ANO II N.º 25

O Pato Donald

REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY

A GIBITECA

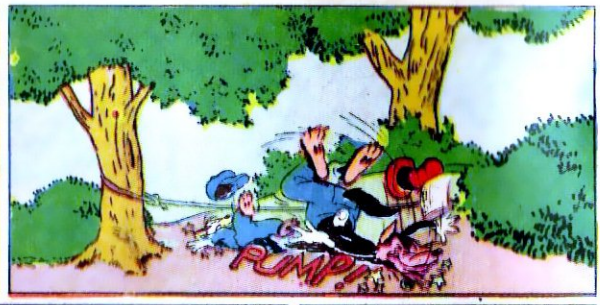
2 CRUZEIROS

WALT DISNEY

O pequeno LOBO FEROZ

POR WALT DISNEY

O LOBO FEROZ E SEU SOBRINHO (TAMBÉM FEROZ) ESTÃO PERSEGUINDO OS TRÊS PORQUINHOS, QUANDO SÃO IMPEDIDOS POR UMA CORDA PROVIDENCIAL COLOCADA PELO LOBINHO...



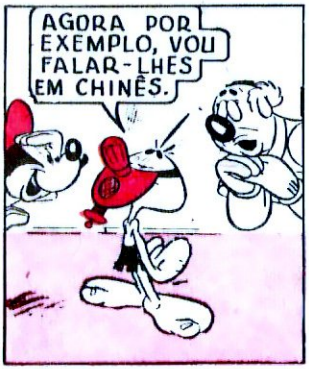
O LOBO FEROZ RECOBRA O ÂNIMO E PREPARA-SE PARA APLICAR NOVO GOLPE.

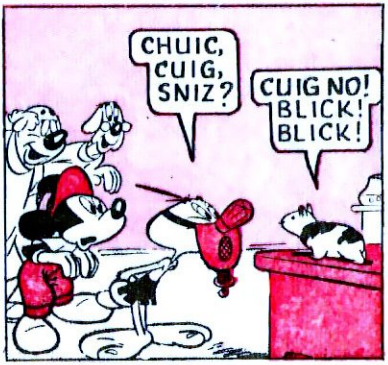
CONTINUA NA PAGINA 35

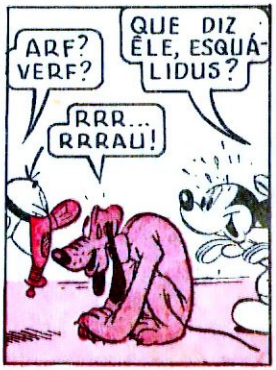
MICKEY em O MENINO PRODÍGIO

POR WALT DISNEY

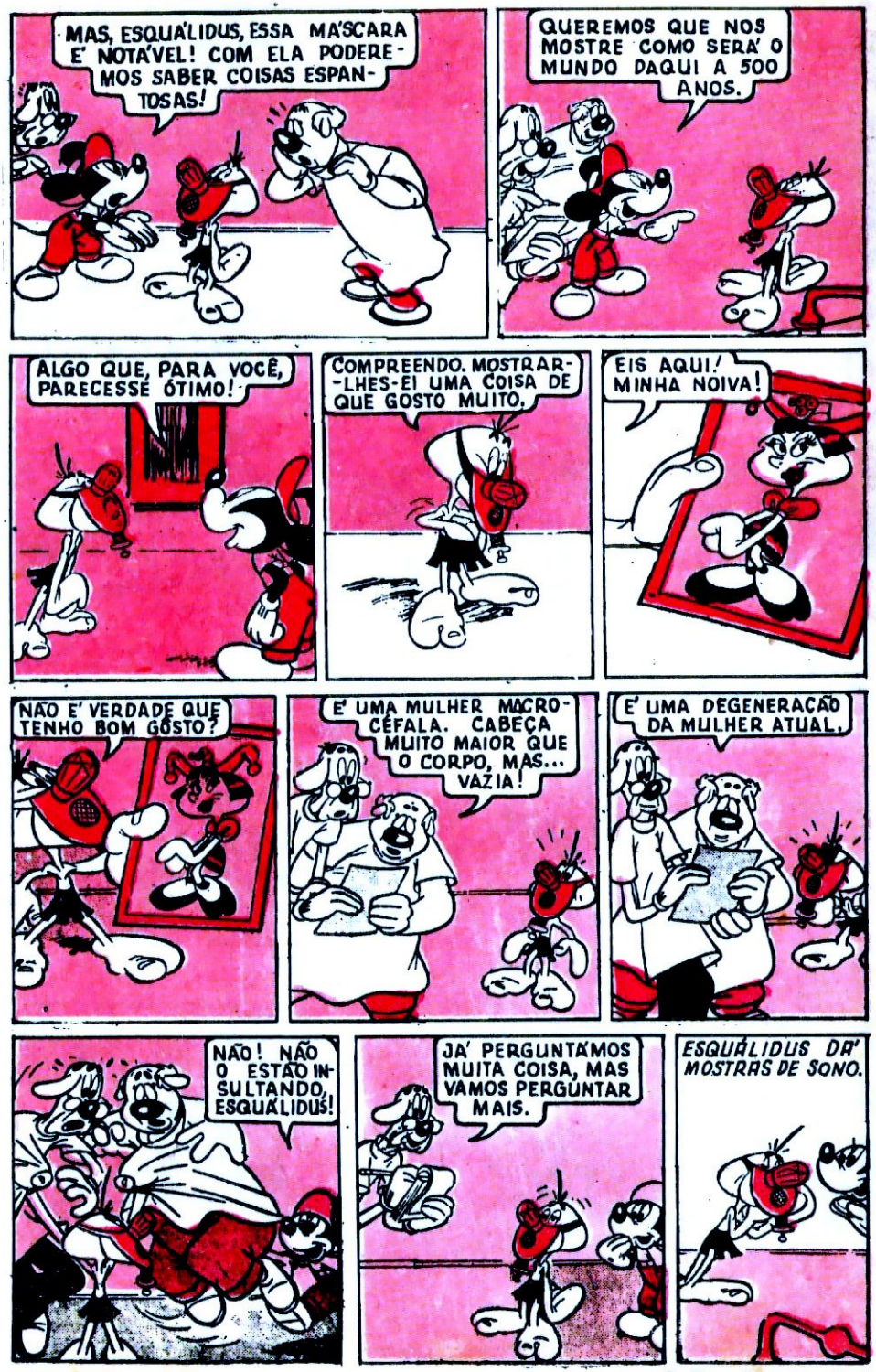
SUBMETENDO-SE ÀS EXPERIÊNCIAS DOS CIENTISTAS, ESQUÁLIDUS UM SER DO SÉCULO XXV, COM UMA ESTRANHA MÁSCARA FALA TODOS OS IDIOMAS E ENTENDE A LINGUAGEM DE TÔDAS AS COISAS..

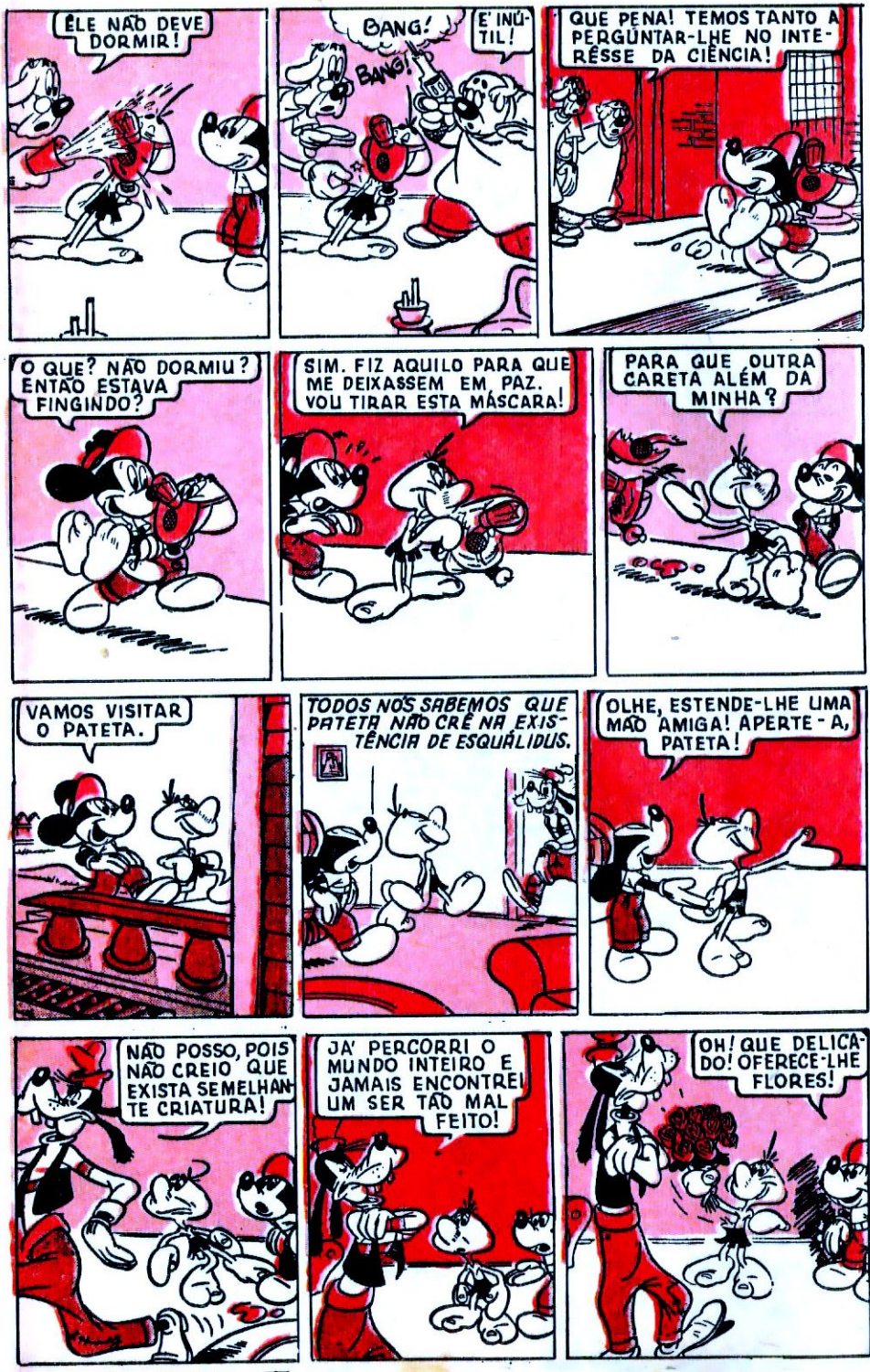


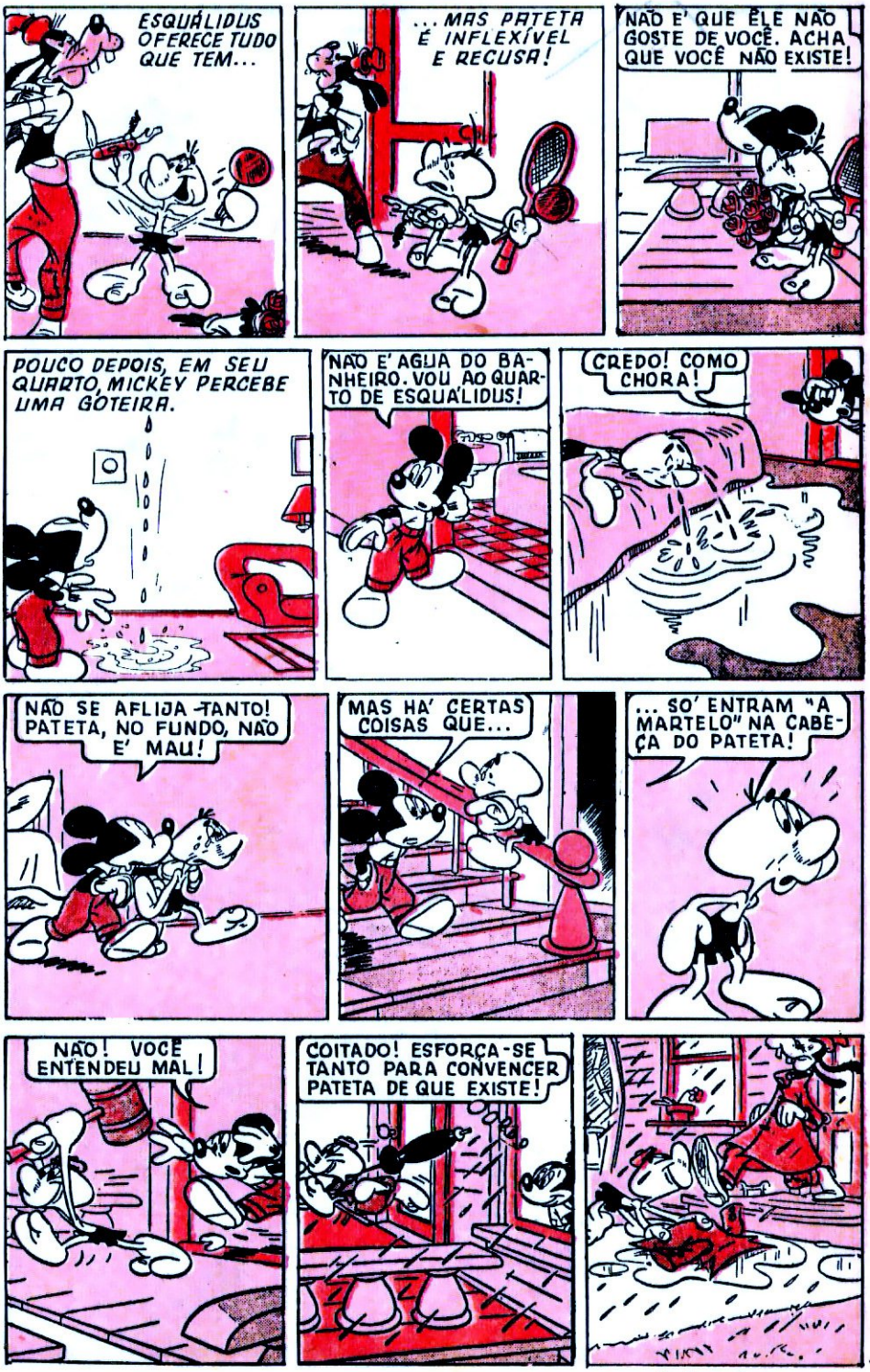


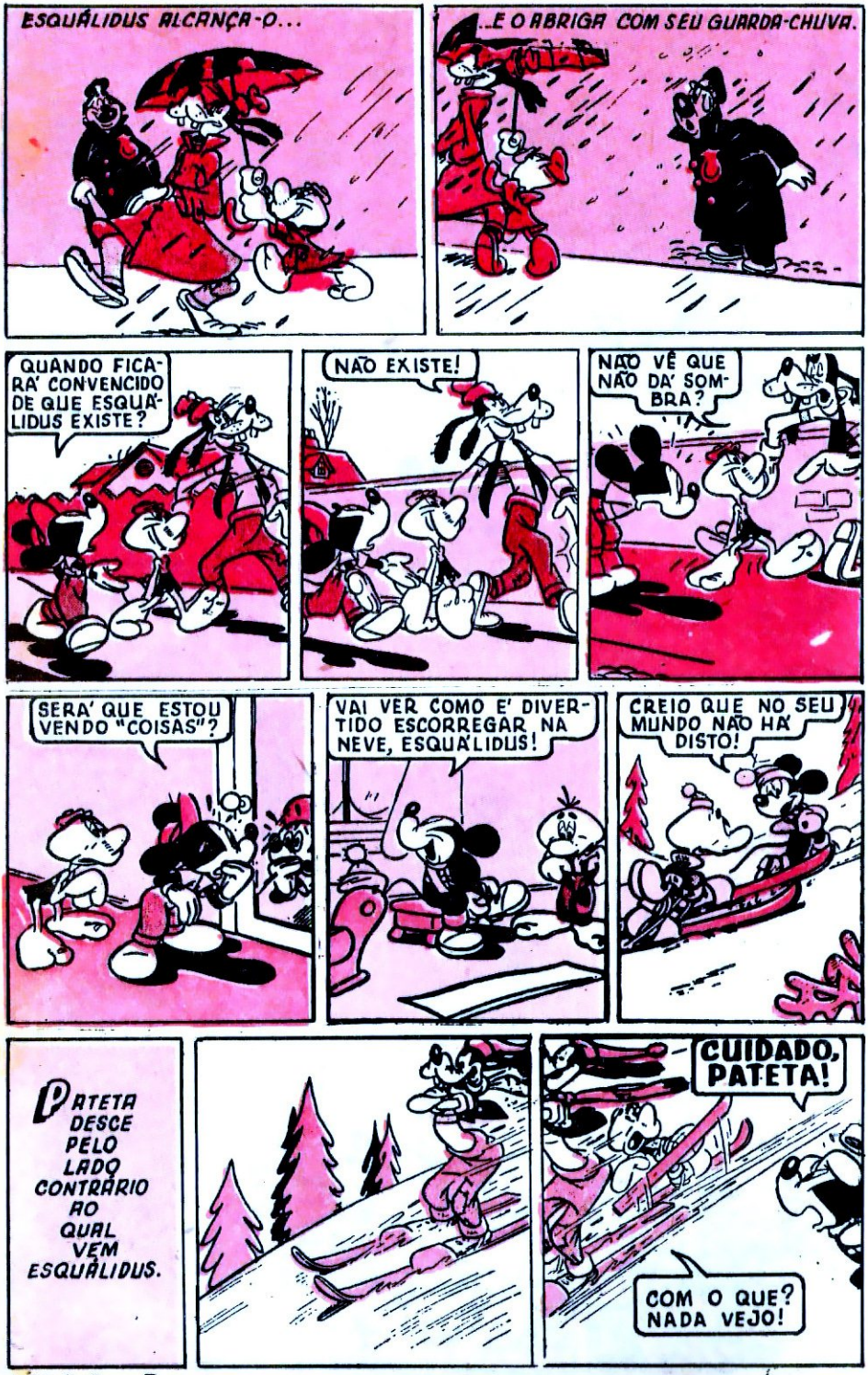


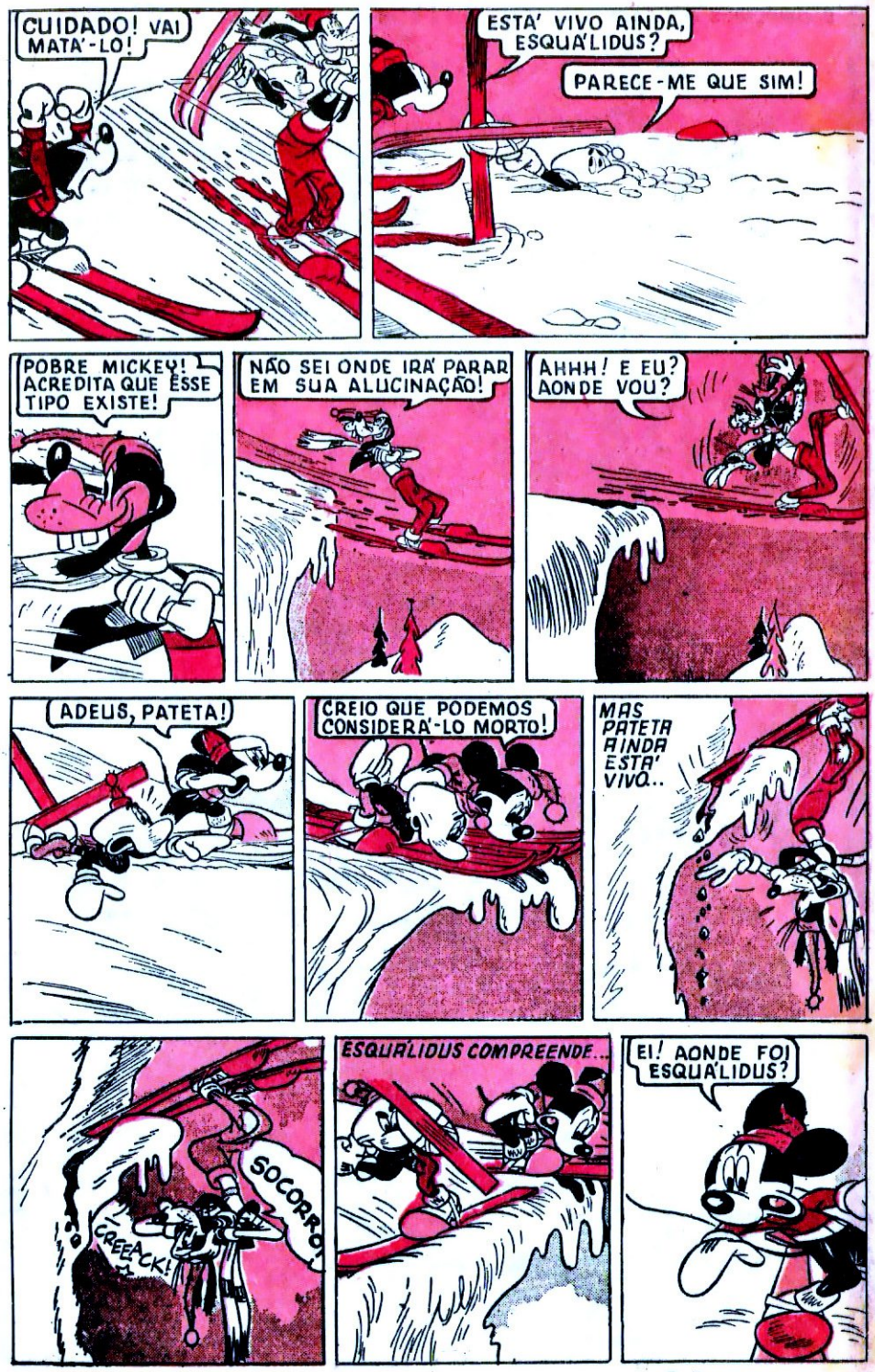
DIZ QUE LHE QUER BEM POR TÔDA A VIDA!
VOU USAR UM POUCO ÊSTE APARELHO. EMPRESTE-ME.
NÃO FAÇA ISSO, QUE O APARELHO...
...FOI FEITO SÓ' PARA MIM!
VIU QUE TIPO CABEÇUDO?
CONHECE A LINGUAGEM DAS FLORES, ESQUÁLIDUS?
VOU PERGUNTAR A ESTAS.
DIZEM QUE A ÁGUA NÃO É TÃO CARA E QUE PODEM SER REGADAS AS VÊZES...
DIZEM TAMBÉM QUE NÃO DEVEM METER OS NARIZES EM CIMA DELAS...
E QUE NÃO GOSTAM DE CIENTISTAS VELHOS E RABUGENTOS...
ESQUÁLIDUS APROVEITA A OCASIÃO PARA SE DIVERTIR ÀS CUSTAS DOS PROFESSÔRES.


MAS, ESQUÁLIDUS, ESSA MÁSCARA É NOTÁVEL! COM ELA PODEREMOS SABER COISAS ESPANTOSAS!
QUEREMOS QUE NOS MOSTRE COMO SERÁ O MUNDO DAQUI A 500 ANOS.
ALGO QUE, PARA VOCÊ, PARECESSE ÓTIMO!
COMPREENDO. MOSTRAR-LHES-EI UMA COISA DE QUE GOSTO MUITO.
EIS AQUI! MINHA NOIVA!
NÃO É VERDADE QUE TENHO BOM GÔSTO?
É UMA MULHER MACROCÉFALA. CABEÇA MUITO MAIOR QUE O CORPO, MAS... VAZIA!
É UMA DEGENERAÇÃO DA MULHER ATUAL.
NÃO! NÃO O ESTÃO INSULTANDO, ESQUÁLIDUS!
JÁ PERGUNTÁMOS MUITA COISA, MAS VAMOS PERGUNTAR MAIS.
ESQUÁLIDUS DÁ MOSTRAS DE SONO.


ÊLE NÃO DEVE DORMIR!
BANG!
BANG!
E' INÚTIL!
QUE PENA! TEMOS TANTO A PERGUNTAR-LHE NO INTERÊSSE DA CIÊNCIA!
O QUE? NÃO DORMIU? ENTÃO ESTAVA FINGINDO?
SIM. FIZ AQUILO PARA QUE ME DEIXASSEM EM PAZ. VOU TIRAR ESTA MÁSCARA!
PARA QUE OUTRA CARETA ALÉM DA MINHA?
VAMOS VISITAR O PATETA.
TODOS NÓS SABEMOS QUE PATETA NÃO CRÊ NA EXISTÊNCIA DE ESQUÁLIDUS.
OLHE, ESTENDE-LHE UMA MÃO AMIGA! APERTE-A, PATETA!
NÃO POSSO, POIS NÃO CREIO QUE EXISTA SEMELHANTE CRIATURA!
JÁ PERCORRI O MUNDO INTEIRO E JAMAIS ENCONTREI UM SER TÃO MAL FEITO!
OH! QUE DELICADO! OFERECE-LHE FLORES!


ESQUÁLIDUS OFERECE TUDO QUE TEM...
... MAS PATETA É INFLEXÍVEL E RECUSA!
NÃO É QUE ELE NÃO GOSTE DE VOCÊ. ACHA QUE VOCÊ NÃO EXISTE!
POUCO DEPOIS, EM SEU QUARTO, MICKEY PERCEBE UMA GOTEIRA.
NÃO É AGUA DO BANHEIRO. VOU AO QUARTO DE ESQUÁLIDUS!
CREDO! COMO CHORA!
NÃO SE AFLIJA TANTO! PATETA, NO FUNDO, NÃO É MAU!
MAS HÁ CERTAS COISAS QUE...
... SÓ ENTRAM "A MARTELO" NA CABEÇA DO PATETA!
NÃO! VOCÊ ENTENDEU MAL!
COITADO! ESFORÇA-SE TANTO PARA CONVENCER PATETA DE QUE EXISTE!

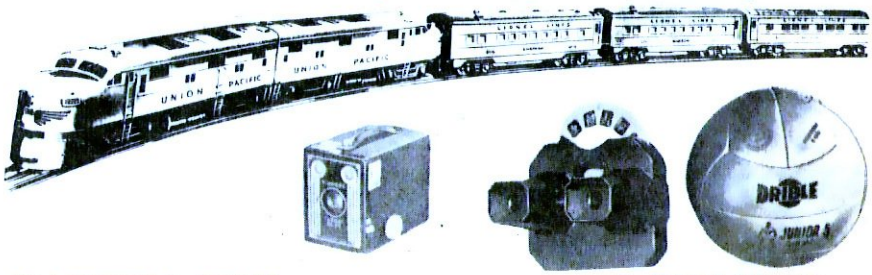

ESQUÁLIDUS ALCANÇA-O...
...E O ABRIGA COM SEU GUARDA-CHUVA.
QUANDO FICARÁ CONVENCIDO DE QUE ESQUÁLIDUS EXISTE?
NÃO EXISTE!
NÃO VÊ QUE NÃO DÁ SOMBRA?
SERÁ QUE ESTOU VENDO "COISAS"?
VAI VER COMO É DIVERTIDO ESCORREGAR NA NEVE, ESQUÁLIDUS!
CREIO QUE NO SEU MUNDO NÃO HÁ DISTO!
PATETA DESCE PELO LADO CONTRÁRIO AO QUAL VEM ESQUÁLIDUS.
CUIDADO, PATETA!
COM O QUE? NADA VEJO!


CUIDADO! VAI MATA'-LO!
ESTA' VIVO AINDA, ESQUA'LIDUS?
PARECE-ME QUE SIM!
POBRE MICKEY! ACREDITA QUE ESSE TIPO EXISTE!
NÃO SEI ONDE IRA' PARAR EM SUA ALUCINAÇÃO!
AHHH! E EU? AONDE VOU?
ADEUS, PATETA!
CREIO QUE PODEMOS CONSIDERA'-LO MORTO!
MAS PATETA AINDA ESTA' VIVO..
CREEACK!
SOCORRO!
ESQUA'LIDUS COMPREENDE...
EI! AONDE FOI ESQUA'LIDUS?

VOU INDO!
BRAVOS, ESQUÁLIDUS! VOCÊ É FORMIDÁVEL!
NÃO... POSSO MAIS!...
OS DOIS CONSEGUEM IÇAR PATETA...
...QUE DEMORA A VOLTAR A SI...
EIS AÍ QUEM LHE SALVOU A VIDA. ACREDITA AGORA?
SIM, ACREDITO! APERTE OS OSSOS AMIGO!
DIABOS! POR QUE NÃO QUER COMER MINHA COMIDA? E' TÃO GOSTOSA!
VOU ESPIÁ-LO!
(CONTINUA)

Sensacional Concurso

CR$ 10.000,00 por mês!



MAGNIFICO TREM eletrico com 2 motores, trilhos, apito e outro pertences, Marca LIONEL, no valor de Cr$ 4.980,00

2 Bicicletas B. S. A. (cada uma 1.600,00) Cr$ 3.200,00. 1 Camara ZEISS 6x9 Cr$ 450,00.

1 TELE-VISEX aparelho para altorelevo Cr$ 380,00. 6 BOLAS FUTEBOL tipo oficial (cada uma 150,00) Cr$ 900,00.

ATENÇÃO: LEIA A PERGUNTA, ESCREVA A RESPOSTA NO CUPÃO QUE SE ENCONTRA NESTA PÁGINA, NÃO SE ESQUECENDO DE COLOCAR SEU NOME E ENDERÊÇO! E NOTE BEM! VOCÊ PODE CONCORRER QUANTAS VEZES QUISER A UM MESMO CONCURSO. BASTA ENVÍAR PARA CADA UMA DAS RESPOSTAS UM CÙPÃO PREENCHIDO.

Eis a pergunta:

Qual foi a jogada que celebrizou Leonidas da Silva?

IMPORTANTE

Não se esqueça de mandar, no Cupão, seu nome e enderêço completos! O encerramento do Concurso DESTE MES será no dia 30 do corrente. E o sorteio será realizado dia 10 de Maio, às 9 horas da manhã, pela Radio Record de São Paulo, em cadeia com a Radio Tamoio do Rio de Janeiro, em ondas curtas e longas.

ATENÇÃO: ESCREVA LEGIVELMENTE

RESPOSTA: *A JOGADA QUE CELEBRIZOU LEONIDAS DA SILVA FOI A*.....

NOME..... IDADE.....

ENDEREÇO .....

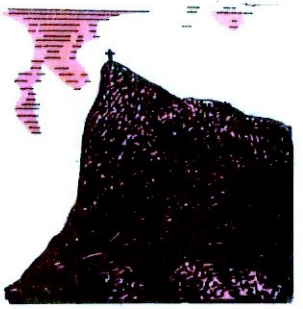
CIDADE..... ESTADO.....

Depois de preenchido remeter êste coupão ao PATO DONALD N.º 25 - *Rua João Adolfo*, 118 - *S. Paulo*

GRANDE CONCURSO DA REVISTA "O PATO DONALD" — Emissoras UNIDAS PAULISTAS DE PROPAGANDA Ltda. — CARTA PATENTE 192 - RESP. ERASMO ALFREDO DO AMARAL CARVALHO - PRESCREVE 1 ANO APÓS O SORTEIO

ZÉ CARIOCA mostra o Brasil

DONALD



O carro trotava pela estrada e Pluto e Pêlo-Duro, trotavam atrás do carro, engulindo poeira.

Chegaram, afinal, ao famoso rio. O lugar era bonito. Grandes árvores na margem, faziam pender suas copas por sôbre a água tranquila e proporcionavam deliciosa sombra.

Zé Carioca foi o primeiro a saltar. Estendeu o braço para a água corrente e anunciou, com ênfase:

— Amigo Donald! Apresento-lhe o rio Aquidauana, um dos maiores de Mato Grosso!

— O que eu quero é pescar.

— Já vamos pescar, Donald. Pode preparar suas varas.

— E as piranhas?

— Não se incomode. Verá muitas piranhas...

— É verdade que a piranha é um peixe perigoso?

— Você nem imagina, Donald. Tem uma dentadura terrível. Quando pega um corpo qualquer dentro dágua, em poucos minutos deixa só os ossos. E' mais voraz que o tubarão! Basta você ter um ferimento com sangue.

Donald estava exultante. Ia, afinal, travar conhecimento com o terrível peixe brasileiro tão famoso por sua ferocidade. Preparou cuidadosamente duas varas, daquelas complicadas, com iscas artificiais, enquanto Romão arrumava a sua vara rústica.

A tarde estava bem adiantada. Romão disse que aquela era uma hora excelente para pescar, e acrescentou:

— Temos que pegar álguns pacús para o jantar...

Durante algum tempo subiram o rio.

Romão manejava os remos com grande energia. Chegaram a uma ampla curva e Romão disse:

— Este é o "Poço das Piranhas". Aqui tem piranhas que não acaba mais! E agora, amigos, vamos pescar.

Largou os remos e o barco começou a derivar

e as piranhas

lentamente. Donald e Zé Carioca atiraram à água suas iscas artificiais e Romão, depois de um momento, fisgou no grande anzol uma pequena laranja descascada. Donald espantou-se:

— Que? Pesca com laranja?

— Laranja é especial para pescar pacús... espere um pouco...

Mal êle acabava de falar, puxou a linha. Um peixe ferrara. Pouco depois, um bonito pacú se debatia dentro da canôa.

Meia hora mais tarde, meia duzia de pacús — todos pescados pelo Romão.

Nesse momento, porém, Donald deu um berro:
— Peguei! Peguei!

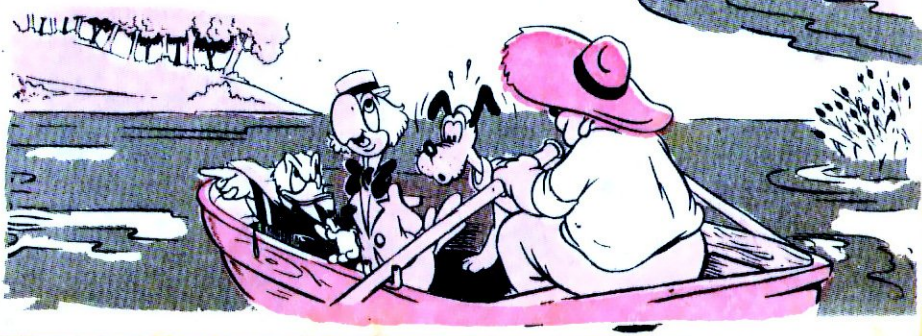
O peixe devia ser grande. Donald lutava e o bicho não subia. O barco continuava a descer o rio e a linha esticou, esticou, até que, sùbitamente, Donald foi arrancado do barco e mergulhou na água .Voltou logo à tona, gritando:

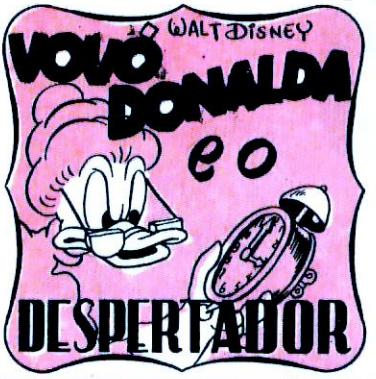
— Socorro! Socorro! As piranhas!

Donald se debatia desesperadamente, quando viu um tronco boiando. Pulou para cima dêle. Os seus companheiros, do barco, gritavam mas êle não entendia nada, com o barulho da água e o medo louco das piranhas. O tronco foi derivando para a margem até encostar. Depois pôs-se a subir a margem e só então Donald percebeu que estava montado num jacaré. Aterrorizado, saltou novamente para a água. O jacaré veio atrás dele e Donald, nadando como um campeão em direção ao barco, esqueceu-se completamente das piranhas.

Recolhido, afinal, ao barco, quase morto de cansaço e de susto, êle murmurava:

— Vamos! Voltemos! Chega de Mato Grosso, de piranhas e de jacarés! Quero uma cama bem macia! Imaginem se eu tivesse um ferimento com sangue!...




WALT DISNEY
VOVÓ DONALDO
e o
DESPERTADOR

BOM DIA VOVÓ! TRAGO-LHE UM PRESENTE!
UM PRESENTE PARA MIM? PUXA! NINGUÉM ME DAVA PRESENTE DESDE O TEMPO EM QUE EU ERA UMA LINDA MOÇA!

UM DESPERTADOR? PARA QUE DIABOS O QUERO? DURANTE SETENTA ANOS NÃO TENHO USADO OUTRO DESPERTADOR ALÉM DO MEU GALO.

ÊSSE É PARA MIM O MELHOR DESPERTADOR DO MUNDO.

BEM, VOVÓ, MAS OS TEMPOS MUDAM E...
POIS EU NÃO MUDO! DEVOLVA ISSO E PEÇA O DINHEIRO DE VOLTA!

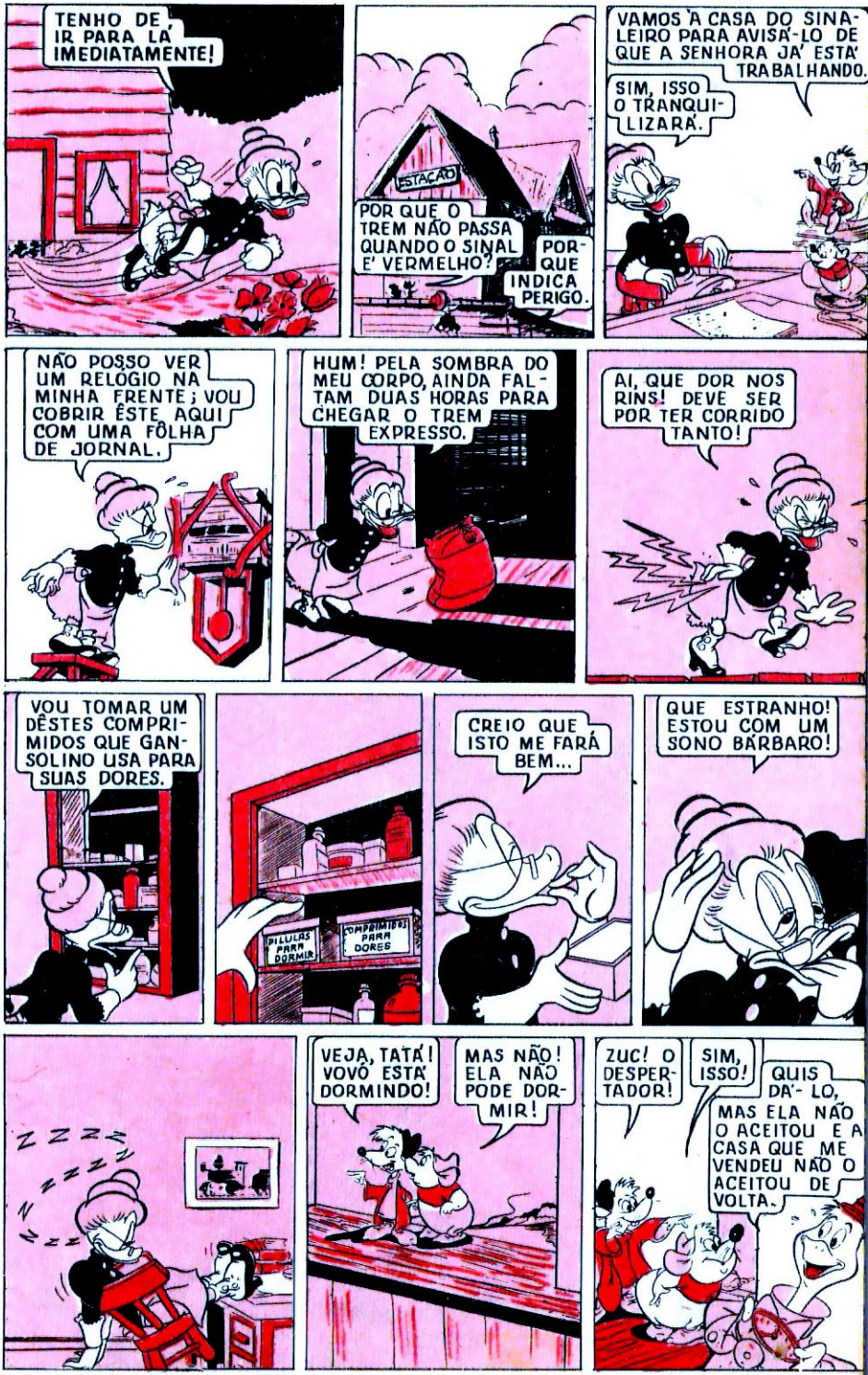
NÃO VOU PERMITIR QUE ESTA CALAMIDADE MUDE O MEU SISTEMA DE VIDA!

ALÉM DO MAIS, ÊSSE TIC-TAC CONSTANTE ACABARIA ME PONDO NERVOSA.

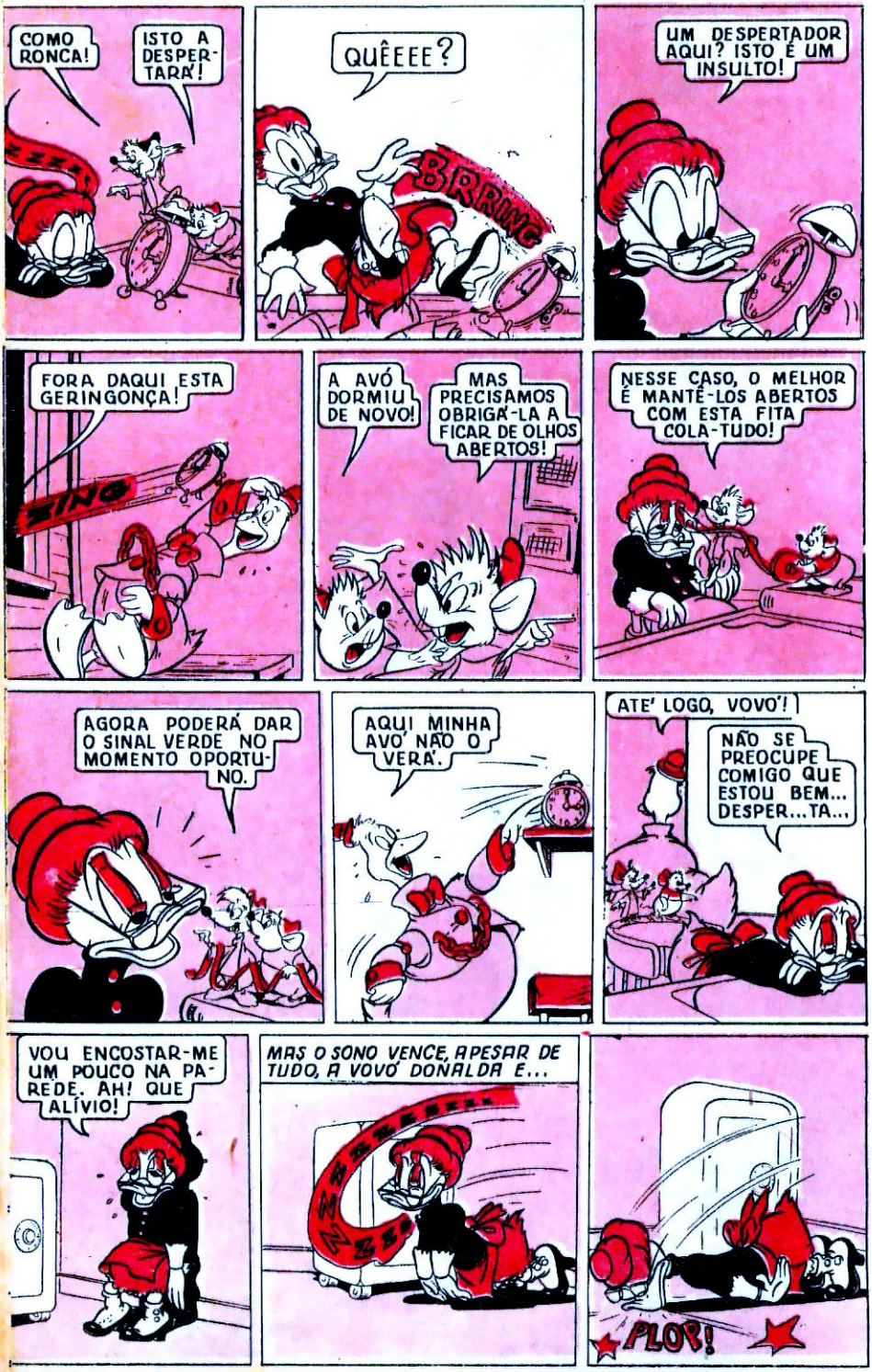
VOVÓ, O SINALEIRO DA ESTAÇÃO ESTÁ DOENTE E PEDE QUE A SENHORA VÁ SUBSTITUÍ-LO ENQUANTO ÊLE NÃO PODE TRABALHAR.

DISSE QUE A SENHORA JÁ FÊZ ÊSTE TRABALHO HÁ MUITO TEMPO.
ASSIM É DE FATO, MEUS RATINHOS.

DIABO! O EXPRESSO ESTÁ PARA CHEGAR E, SE NÃO HOUVER NINGUÉM ALI PARA FAZER OS SINAIS, PODE ACONTECER ALGO DE GRAVE.
SIM, SIM, AVOZINHA.

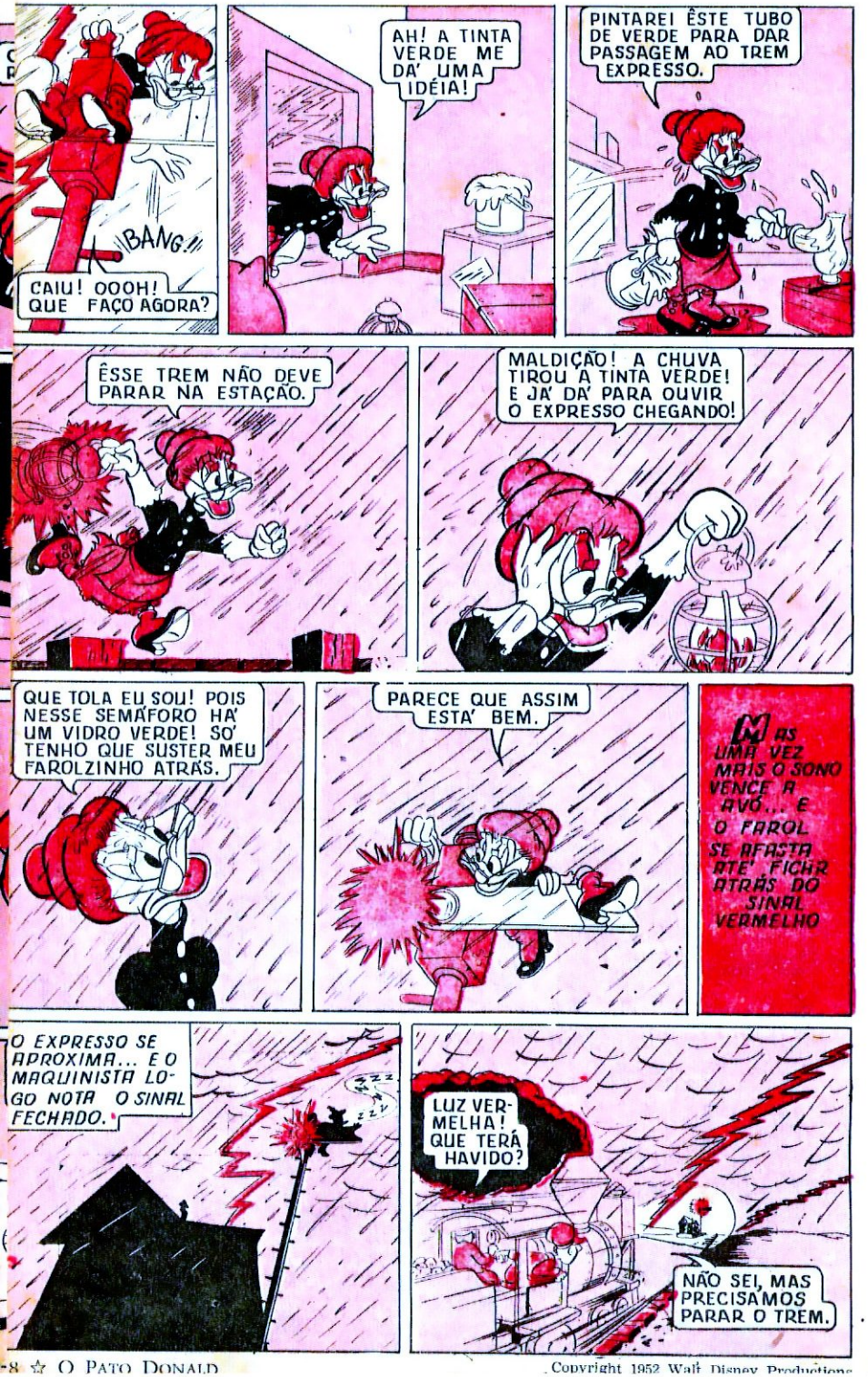


Copyright 1952 Walt Disney Productions

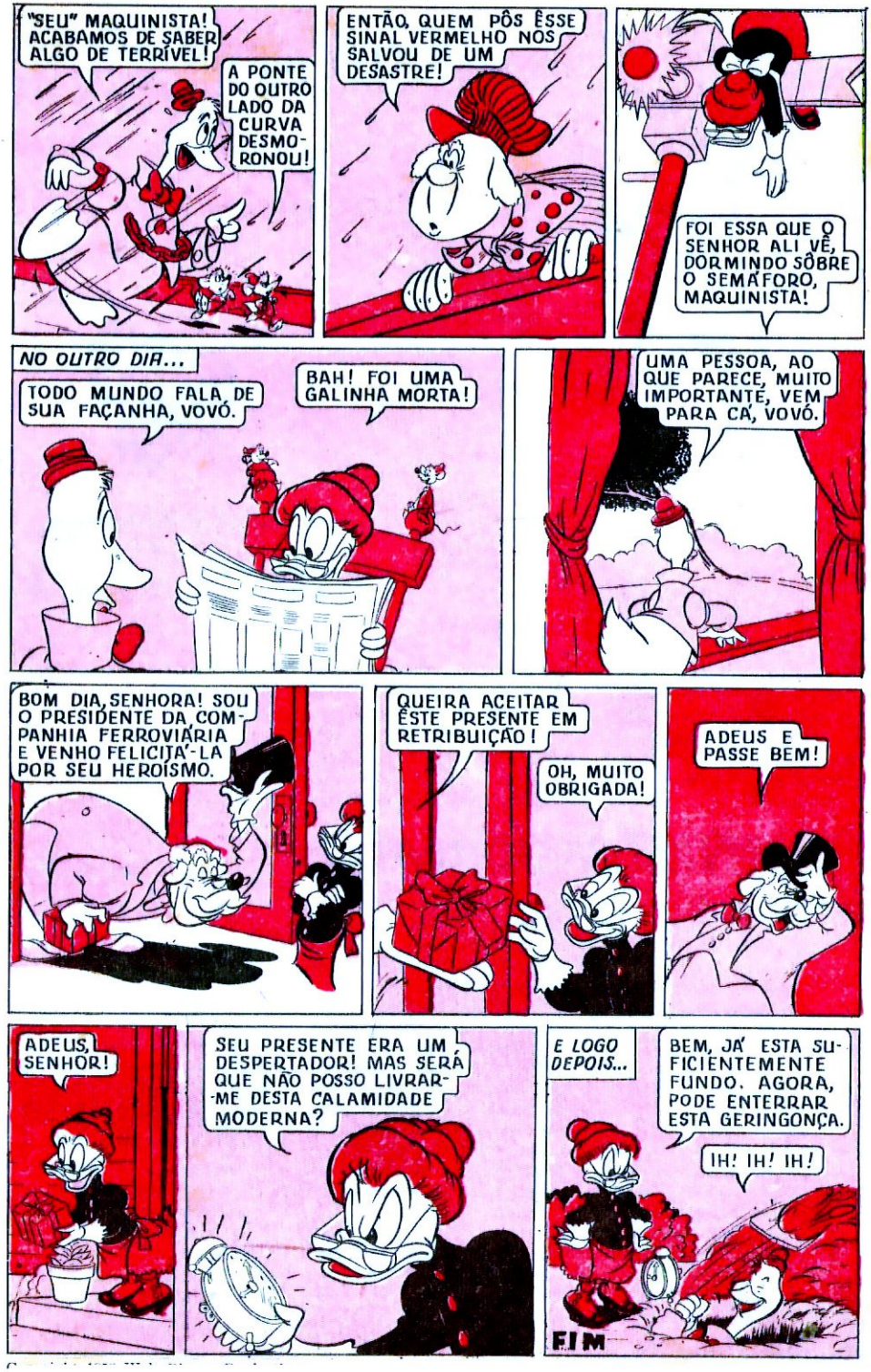


Copyright 1952 Walt Disney Productions

DEMÔNIOS! DEVO TER DORMIDO DE NOVO!
ZZZZZZ
ZZZZZZZZZ
TICK TICK TICK
TICK TICK
ATACOU-ME, HEIN?
TICK TICK TICK
POIS AGORA NÃO ME AMOLARÁ MAIS!
NESSE MOMENTO ESTOURA UM RAIO...
CRACK!
OH, QUE TEMPESTADE HORRÍVEL! VOU VER SE O SINAL AINDA ESTÁ DIREITO!
DIABOS! A LUZ DO SEMÁFORO ESTÁ APAGADA!
ESTAÇÃO
POR AQUI DEVE HAVER OUTRA LÂMPADA DE RESERVA!
E' A ÚLTIMA... AINDA BEM!



Copyright 1952 Walt Disney Productions


"SEU" MAQUINISTA! ACABAMOS DE SABER ALGO DE TERRÍVEL!
A PONTE DO OUTRO LADO DA CURVA DESMORONOU!
ENTÃO, QUEM PÔS ÊSSE SINAL VERMELHO NOS SALVOU DE UM DESASTRE!
FOI ESSA QUE O SENHOR ALI VÊ, DORMINDO SÔBRE O SEMÁFORO, MAQUINISTA!
NO OUTRO DIA...
TODO MUNDO FALA DE SUA FAÇANHA, VOVÓ.
BAH! FOI UMA GALINHA MORTA!
UMA PESSOA, AO QUE PARECE, MUITO IMPORTANTE, VEM PARA CÁ, VOVÓ.
BOM DIA, SENHORA! SOU O PRESIDENTE DA COMPANHIA FERROVIÁRIA E VENHO FELICITÁ-LA POR SEU HEROÍSMO.
QUEIRA ACEITAR ÊSTE PRESENTE EM RETRIBUIÇÃO!
OH, MUITO OBRIGADA!
ADEUS E PASSE BEM!
ADEUS, SENHOR!
SEU PRESENTE ERA UM DESPERTADOR! MAS SERÁ QUE NÃO POSSO LIVRAR-ME DESTA CALAMIDADE MODERNA?
E LOGO DEPOIS...
BEM, JÁ ESTÁ SUFICIENTEMENTE FUNDO. AGORA, PODE ENTERRAR ESTA GERINGONÇA.
IH! IH! IH!
FIM

CARTEIRA DE IDENTIDADE

NOME: JOE WALCOTT.
PROFISSÃO: Pugilista (Classe Pêso Pesado).
DATA DE NASCIMENTO: 31 de janeiro de 1914.
NATURAL DE: New Jersey, Estados Unidos.

SINAIS PARTICULARES: Graças à sua grande persistência, tornou-se Campeão do Mundo.
NOTA: Estreou aos 16 anos. Em 18 de Julho de 1951, em Pittsburgh, arrebatou o título.

ÊLE, DISNEY

— Antes de seguir para Hollywood, Disney foi chofer de ambulância da Cruz Vermelha.

— O primeiro emprêgo que Disney conseguiu no cinema foi o de "camera-man".

PIADAS dos leitores

ENVIAREMOS 10 CRUZEIROS A QUEM NOS REMETER UMA PIADA QUE SEJA PUBLICADA

LÓGICA

— Mamãe, por que aquele homem tem fios brancos entre os seus cabelos negros e compridos?

— Cada um dos fios brancos significa uma travessura feita em criança, filhinha.

— Puxa, então o vovô foi bem pior que eu. Êle só tem cabelos brancos...

NEYDE SEIDEL

ENTRE LOUCOS

— Que é isso na sua testa?

— Eu mesmo me mordi...

Mas como você conseguiu morder acima da bôca?...

— Subi numa escada!

LUIZ GALANTE

CIENTISTA DONALD

Donald está disposto a inventar e a descobrir tudo que não foi inventado ou descoberto até agora. Hoje, entre outras coisas, Donald falará sôbre o esqueleto humano, embora êle ache que um esqueleto de pato é muito mais importante do que qualquer outra espécie de esqueleto...

□

LIGANDO todo o esqueleto humano há a COLUNA VERTEBRAL. A Coluna Vertebral é o que mantém o homem de pé. No esporte costuma-se dizer que os bons esportistas, mesmo quando vencidos, "caem de pé". Pois sim, a última vez que o Joe Louis perdeu, ficou dormindo na lona e muito embora êle fôsse um ótimo esportista, caiu deitadíssimo...

— Não existem dois homens com as mesmas impressões digitais, isto é, com as mesmas marcas dos dedos. E não existe ninguém sem impressões digitais. Mesmo que alguém tente lixar a ponta dos dedos ou nelas se machuque, essas marcas sempre voltam.

— Os Cangurús não nascem sabendo boxear. E são pouquissimos os que aprendem. Só mesmo sendo Cangurú de circo, e dos inteligentes.

O Pato Donald

Direção de Jeronimo Monteiro

Publicação semanal da EDITORA ABRIL LTDA.
Rua João Adolfo, 118 - 9.º
SÃO PAULO

Distribuidor para todo o Brasil
Fernando Chinaglia
Av. Presidente Vargas, 502 - Rio

Número Avulso: Cr$ 2,00

DOIS DEDOS

O CIRCO DE PROSA

ONTEM mesmo, Huguinho, um dos três sobrinhos de Donald, me disse que se êle, ao invés de ser Huguinho, fôsse eu, Bongo, nunca teria fugido do circo.

Viajar de cidade em cidade, ver o circo cheinho de gente batendo palmas para nós, pular no trapézio, montar nos elefantes, andar no fio de arame, brincar com os palhaços, dançar com a bailarina...

Eu era tudo isso. Isso e mais alguma coisa, pois em verdade eu era a maior "estrêla" do circo: o número predileto do público. E vocês sabem o que isso representa? Representa ser "tratado a pão-de-ló", ganhar banho com talco e perfume, tomar sorvete o dia inteiro. Enquanto os elefantes, as zebras, os leões, os tigres, tôda a bicharada dormia amontoada, eu tinha uma jaula só prá mim.

"Uma jaula só p'ra mim!" Querem então vocês saber porque eu fugi? Pois foi porque apesar de tanto conforto, tanta palma e tanto sorvete, eu vivia prêso. Tinha "uma jaula só prá mim".

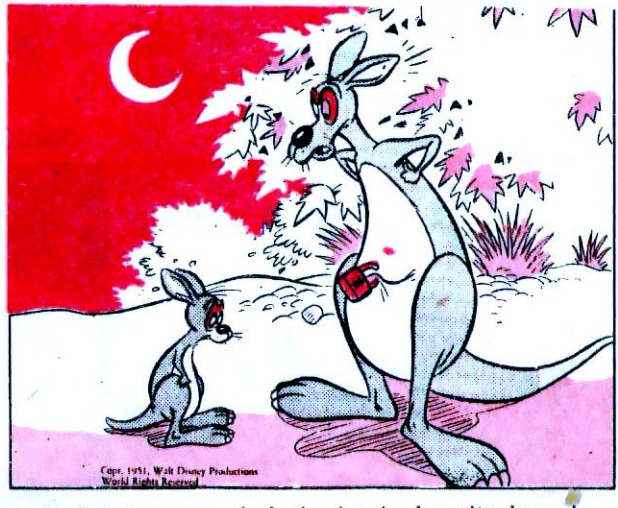
Eu, Bongo, um ursinho, fui feito para viver na floresta, muito embora eu saiba andar numa bicicleta de uma roda só em cima de um fio de barbante.

Nem todo o sorvete do mundo vale a liberdade da gente. Porisso eu fugi do circo. Também Huguinho fugiria se ao invés de ser Huguinho, êle fôsse eu, e tivesse "uma jaula só p'ra êle"...

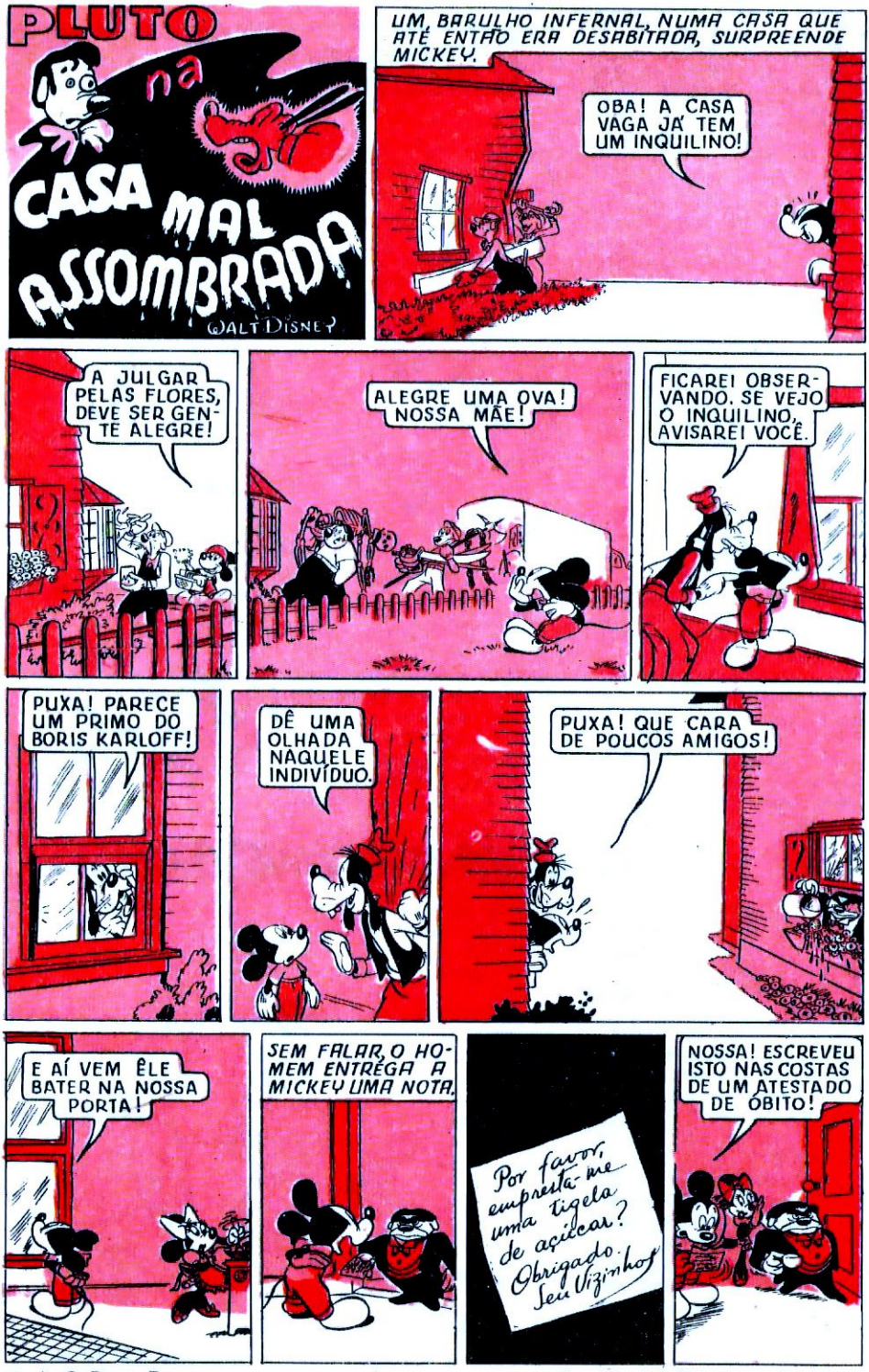
O brinquedo da VOVÓ

VOVÓ DONALDA está fazendo um brinquedo de retalhos. Se quiserem saber o que é, recortem os pedaços, colem tudo numa folha de papel ou cartolina e verão o que acontecerá.

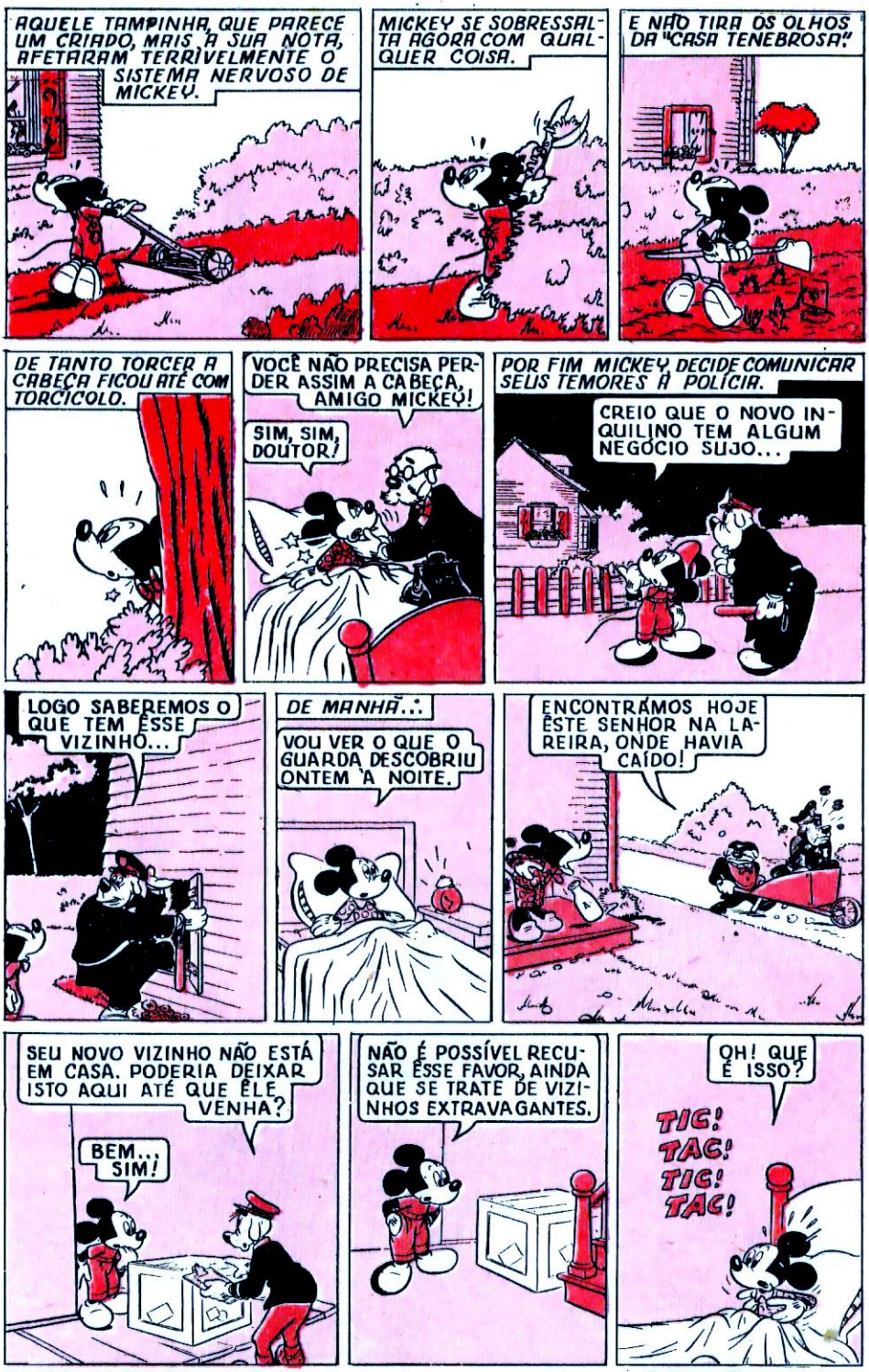
ÊLES SÃO UNS BICHOS!



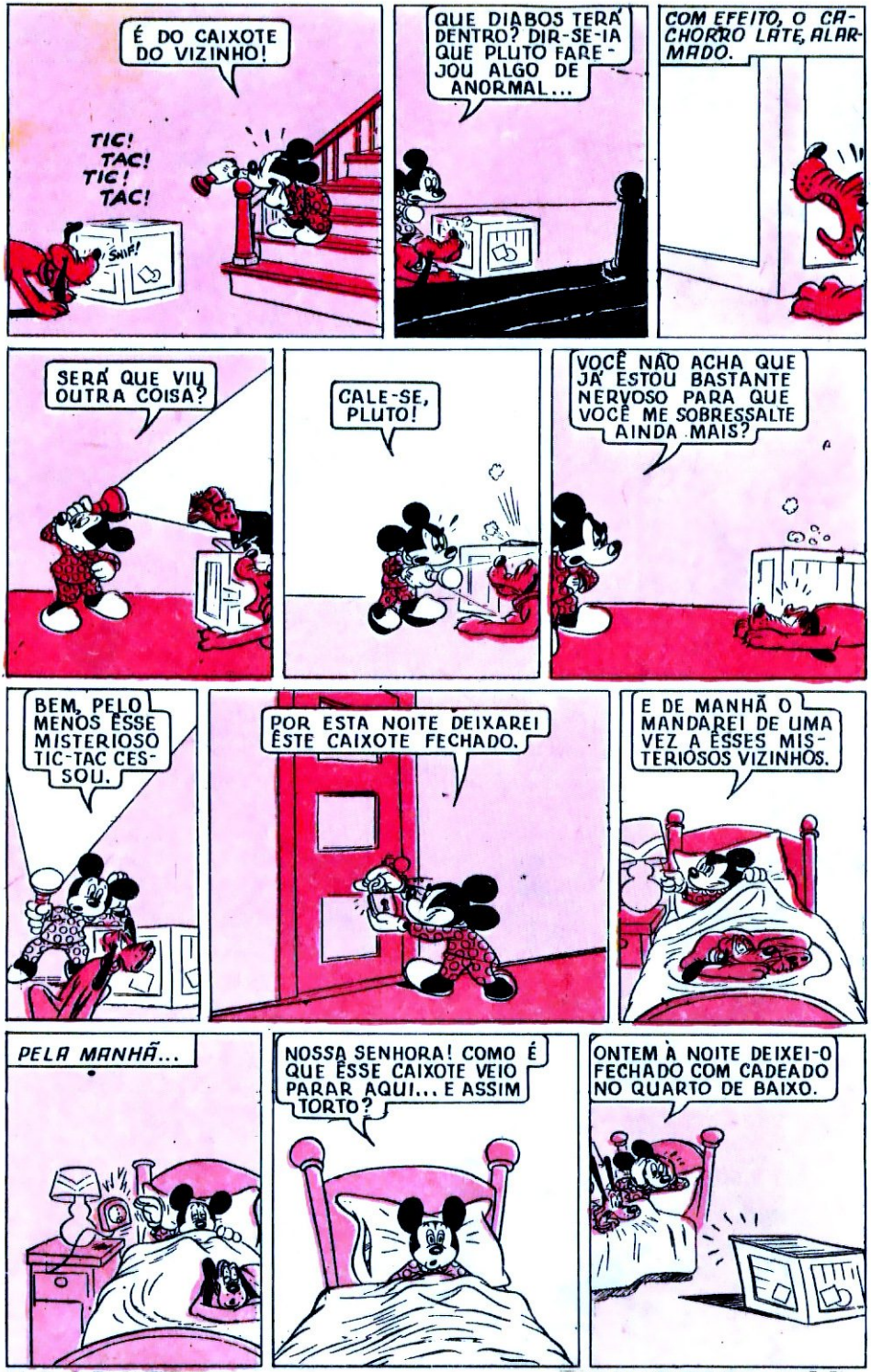
Bongo — *E ficará sempre fechada depois das oito horas!...*



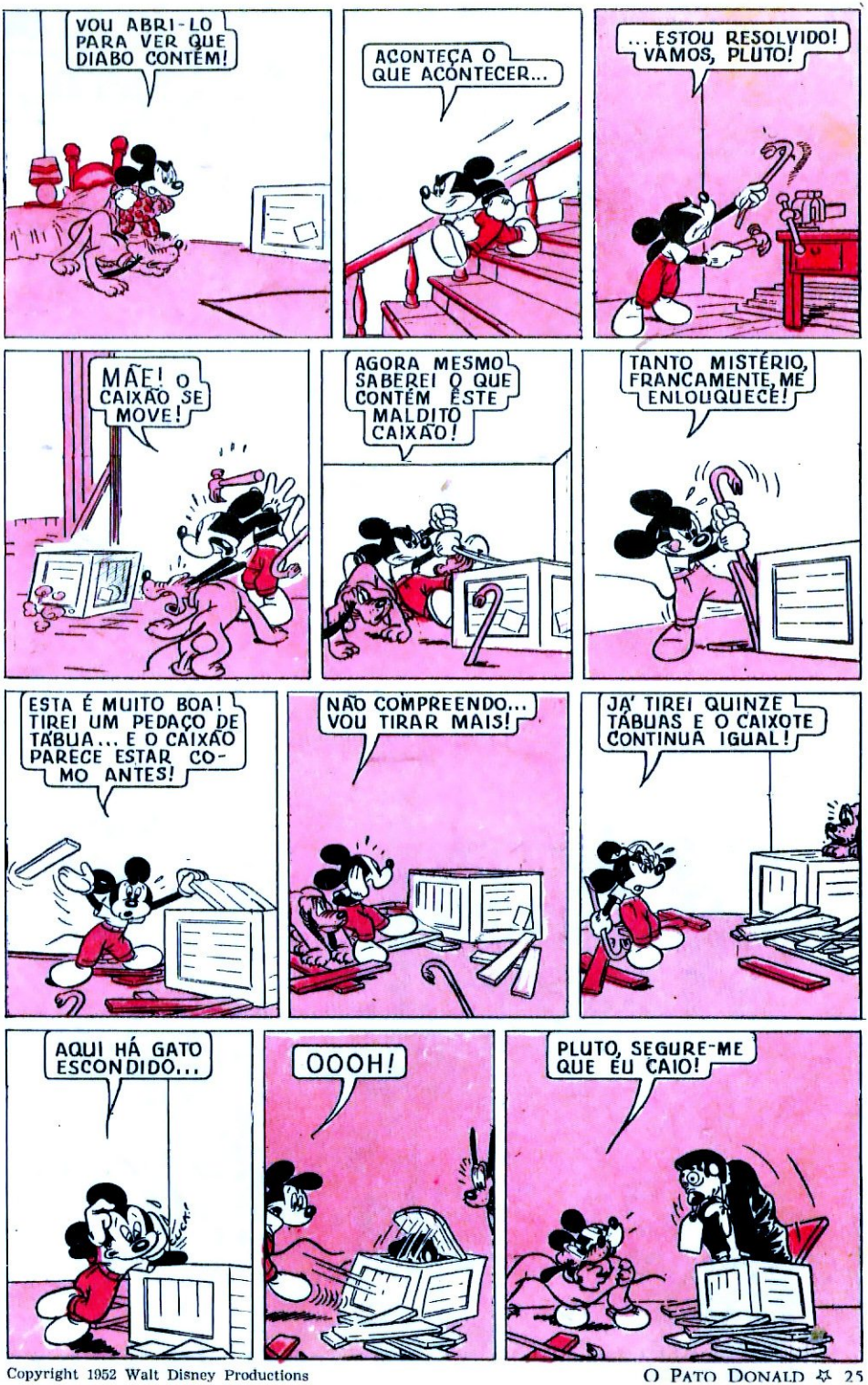
Copyright 1952 Walt Disney Productions



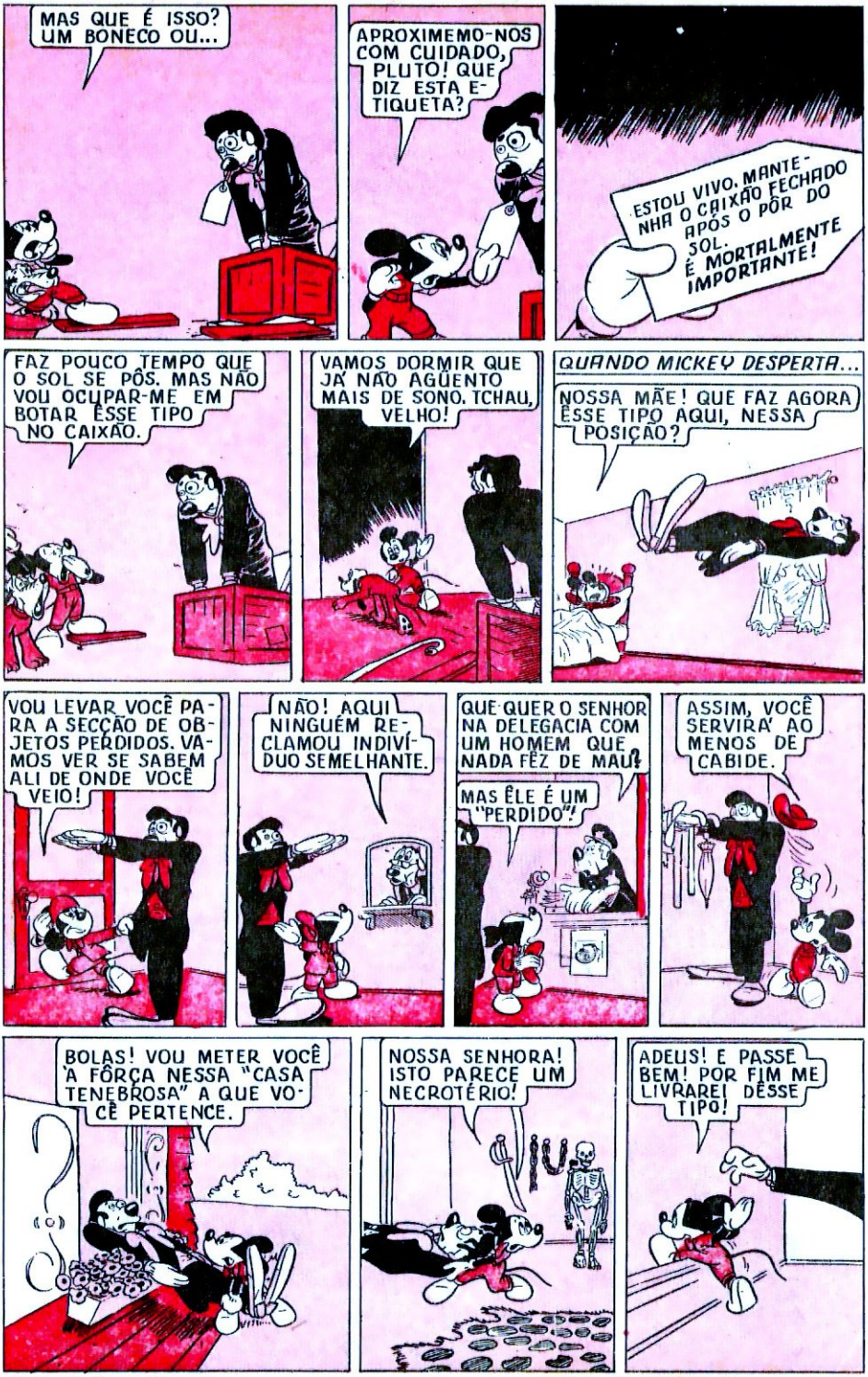
Copyright 1952 Walt Disney Productions



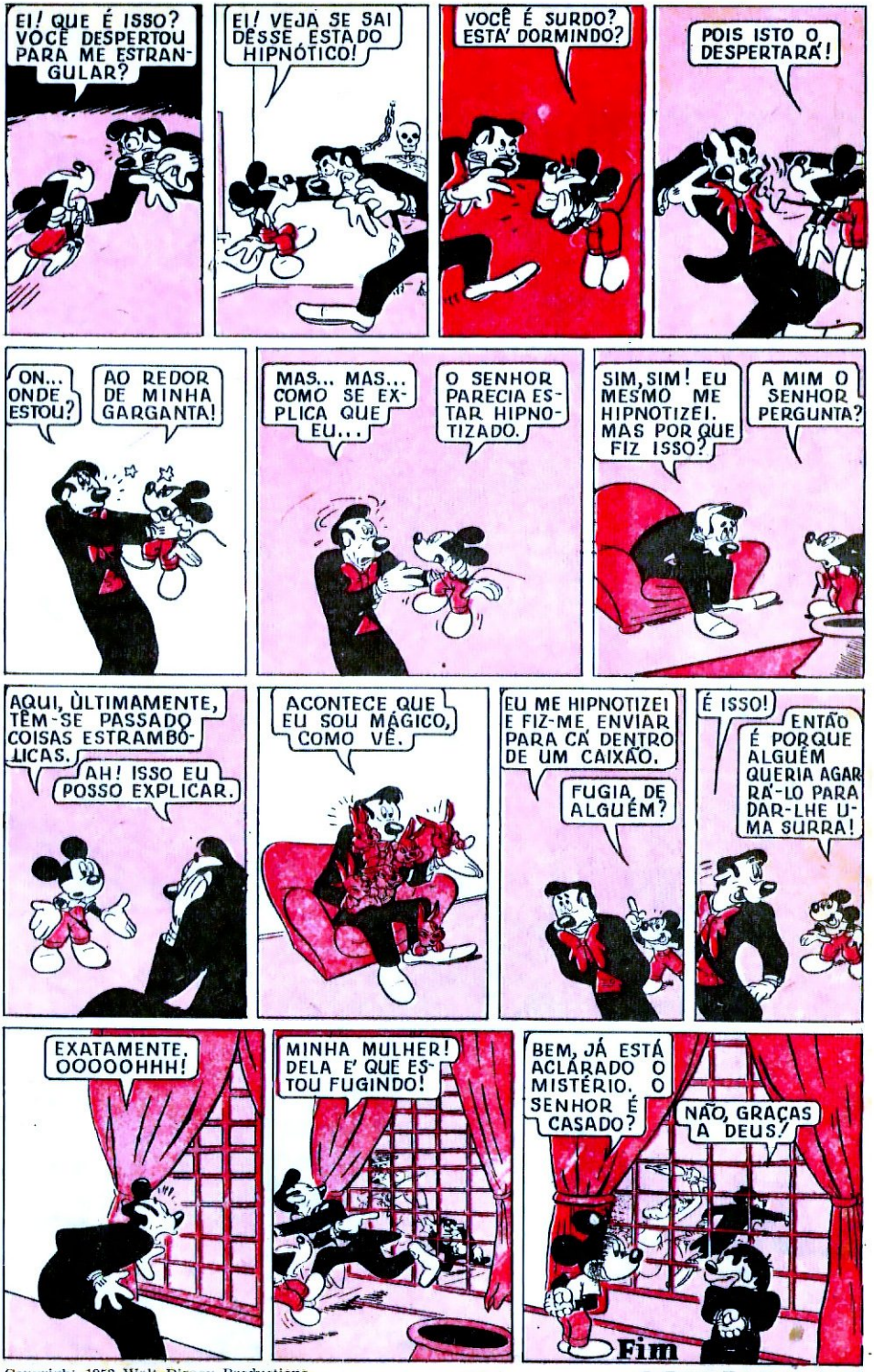
Copyright 1952 Walt Disney Productions



Copyright 1952 Walt Disney Productions



Copyright 1952 Walt Disney Productions



Copyright 1952 Walt Disney Productions

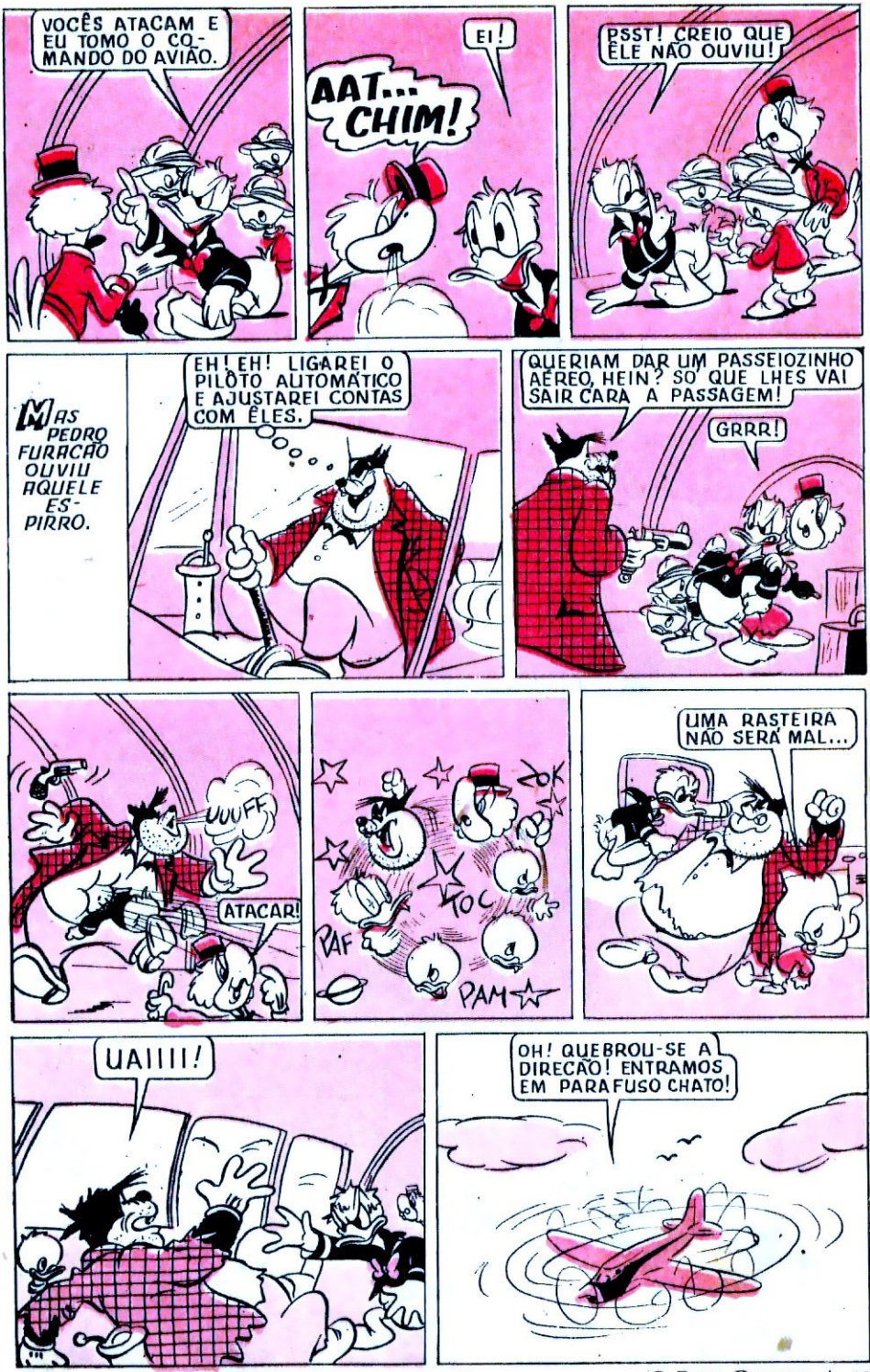
WALT DISNEY apresenta

Donald FAZENDEIRO

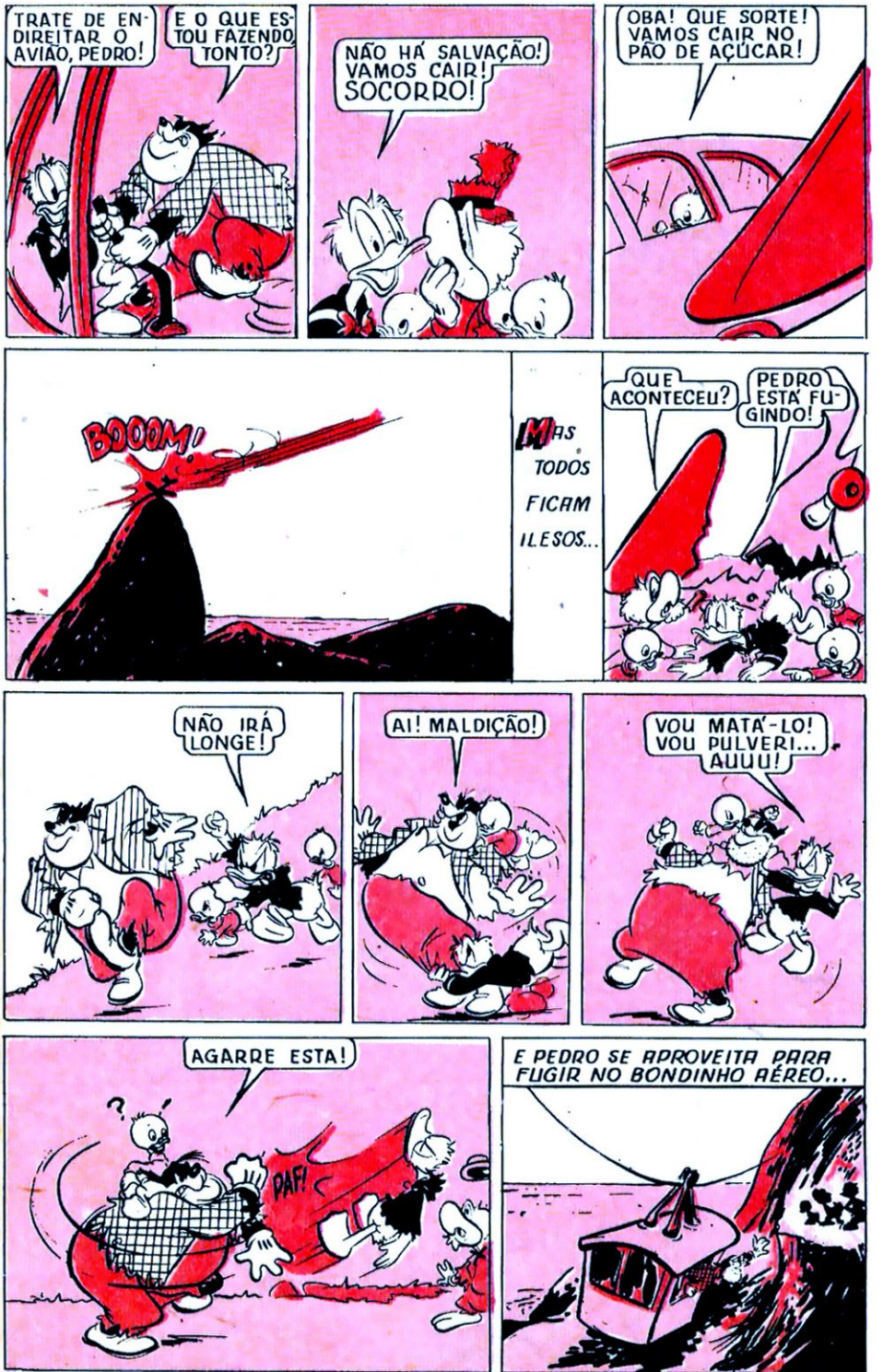
PARA COMBATER OS PÁSSAROS DE PEDRO FURACÃO, DONALD INVENTA UM PÓ, QUE TAMBÉM MATA MUITOS PÉS DE CAFÉ DO TIO JOÃO. DEPOIS, O PATO E ZÉ CARIOCA SE INTERNAM NOS DOMÍNIOS DE FURACÃO E DONALD É PRÊSO NUMA IMENSA GAIOLA, ATÉ QUE...

ENTRE-MENTES, NO FUNDO DO AVIÃO...

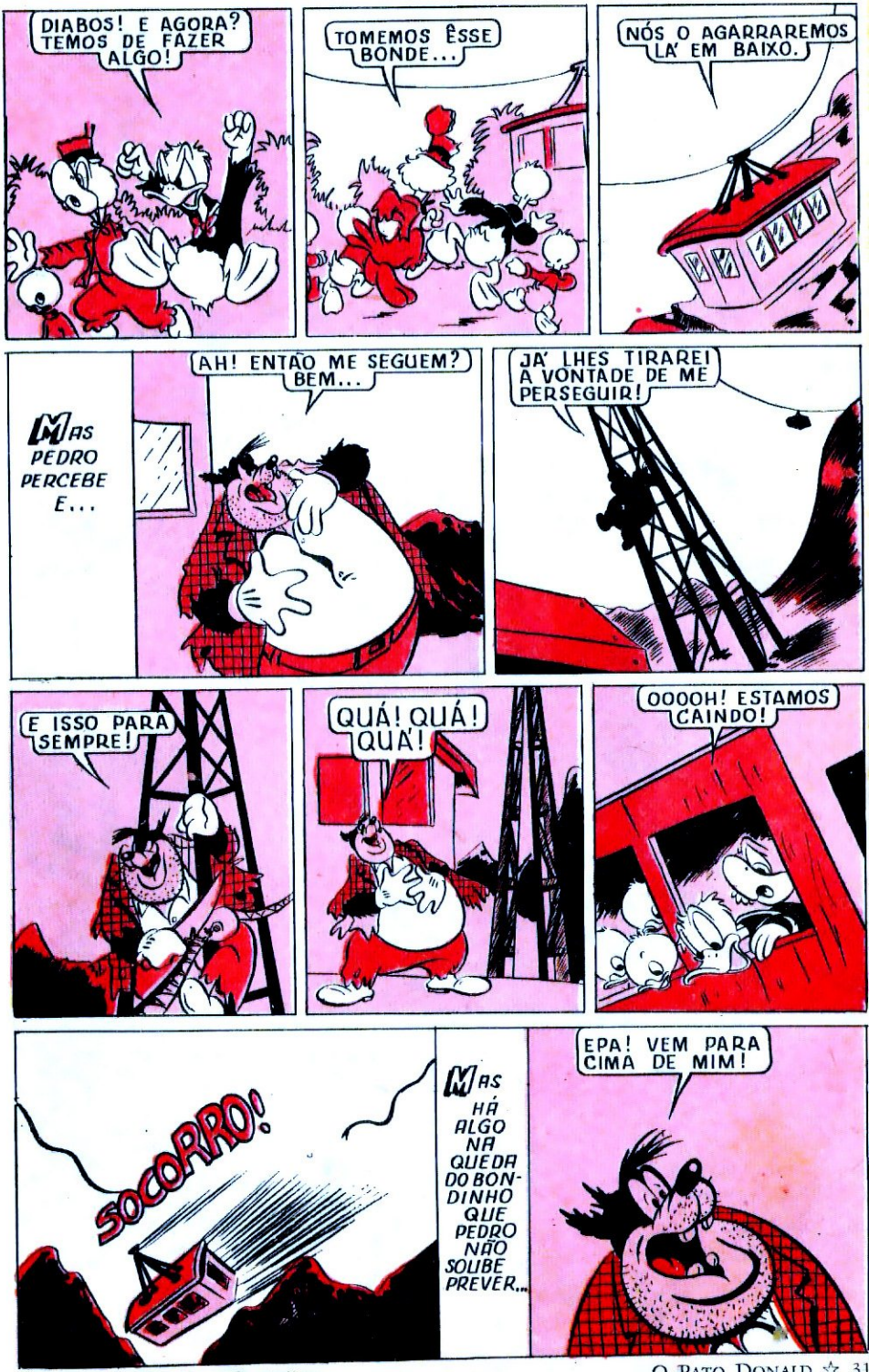
Copyright 1952 Walt Disney Productions



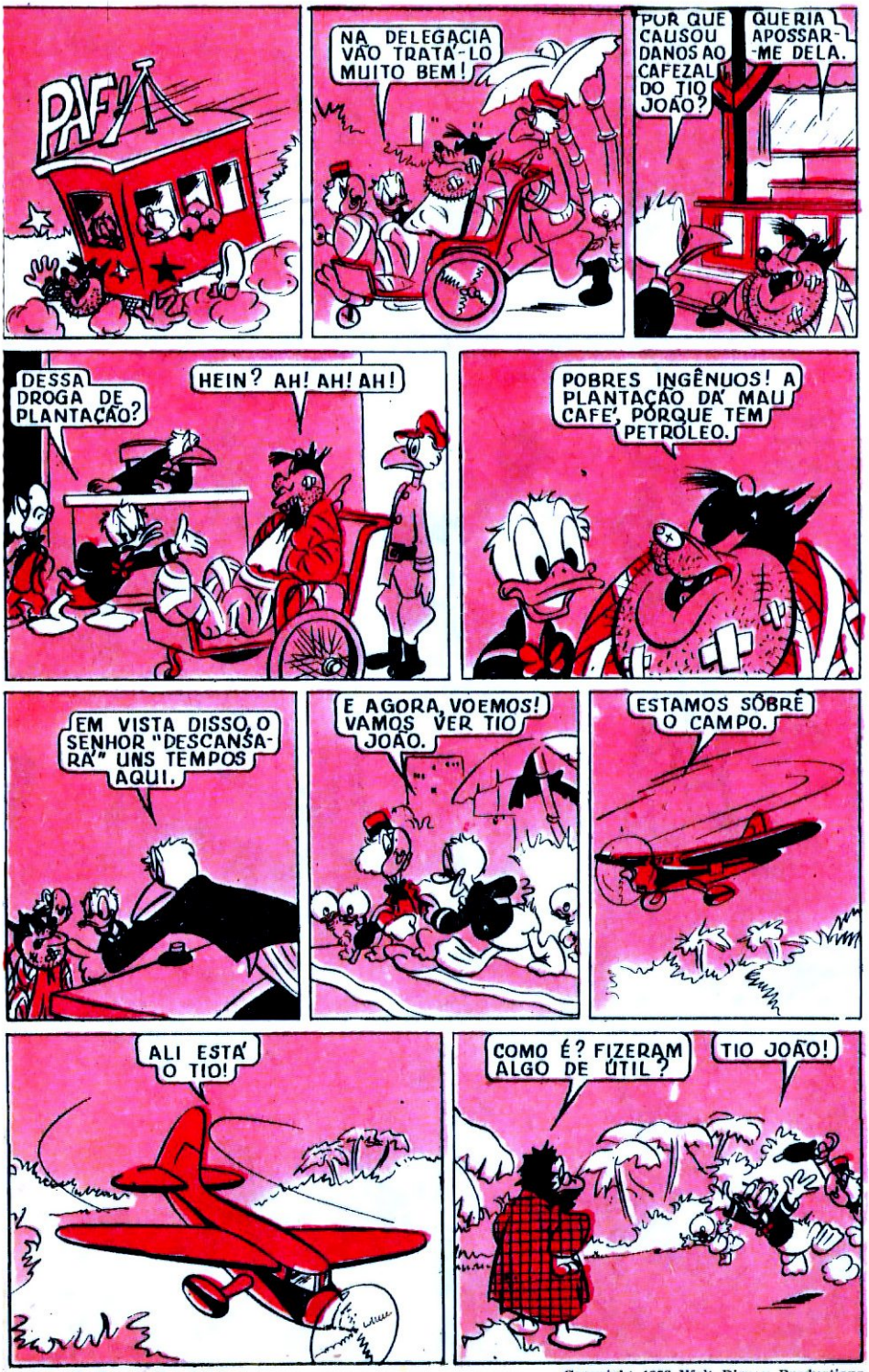
Copyright 1952 Walt Disney Productions



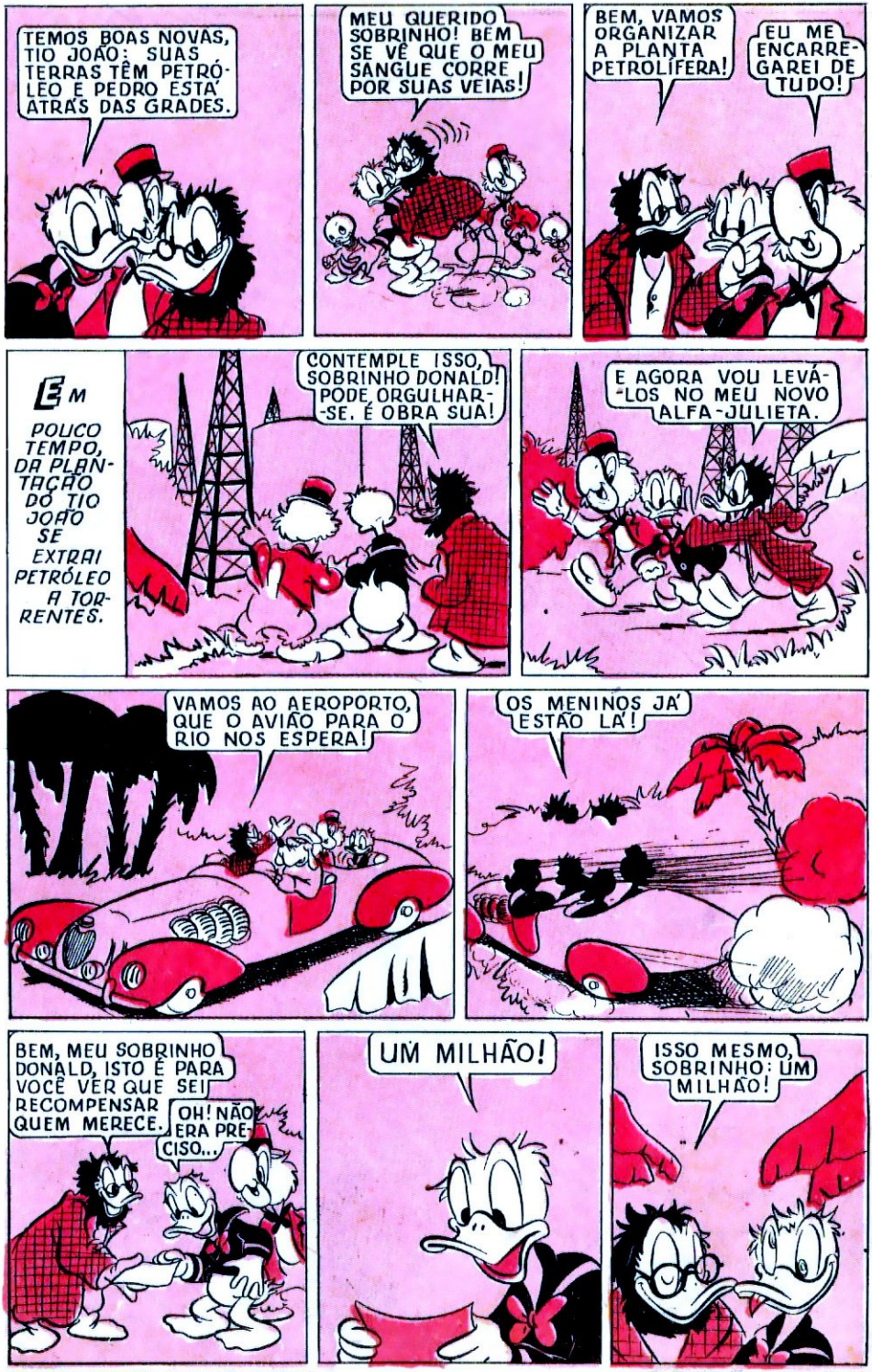
Copyright 1952 Walt Disney Productions



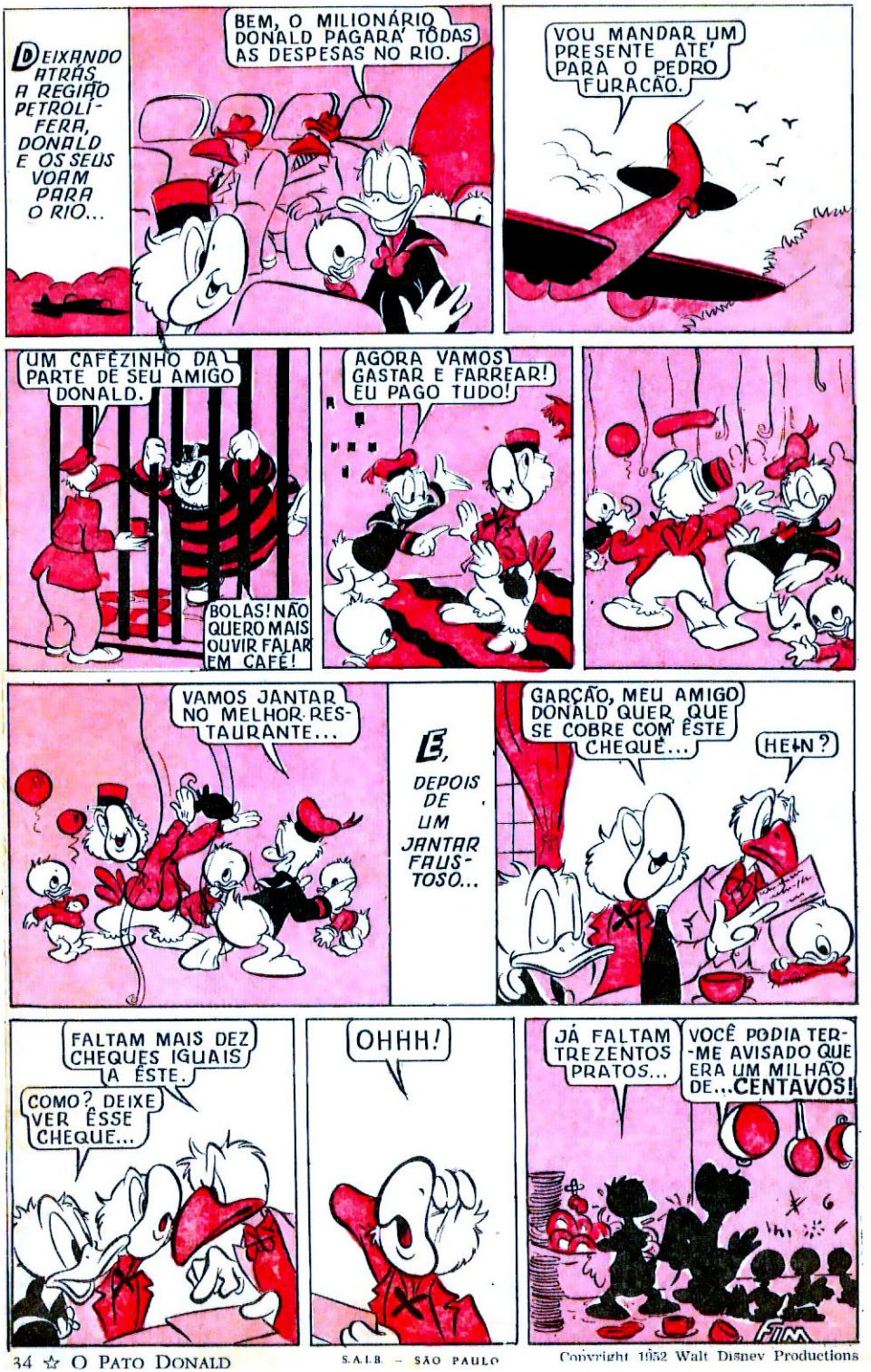
Copyright 1952 Walt Disney Productions



Copyright 1952 Walt Disney Productions

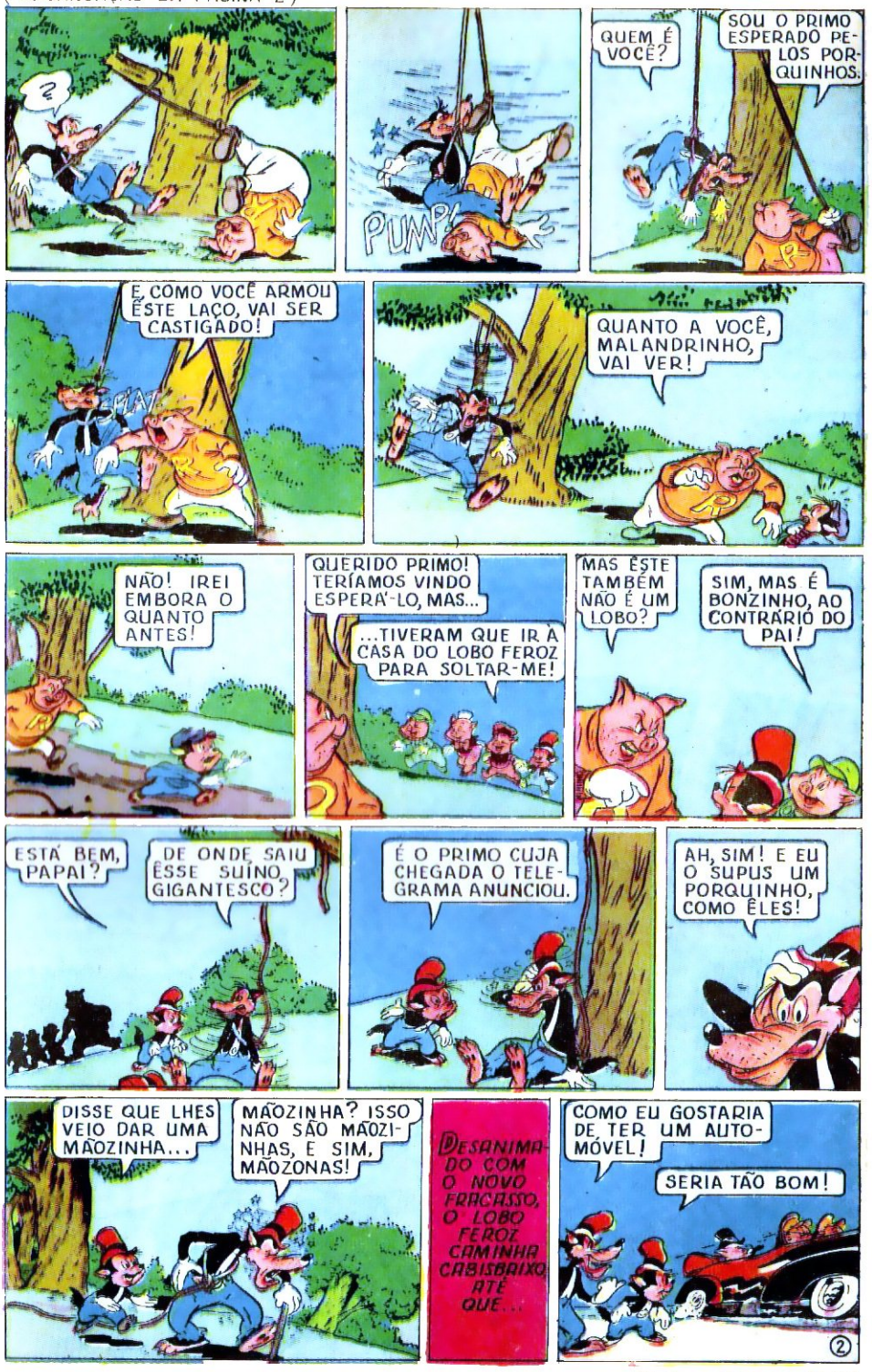


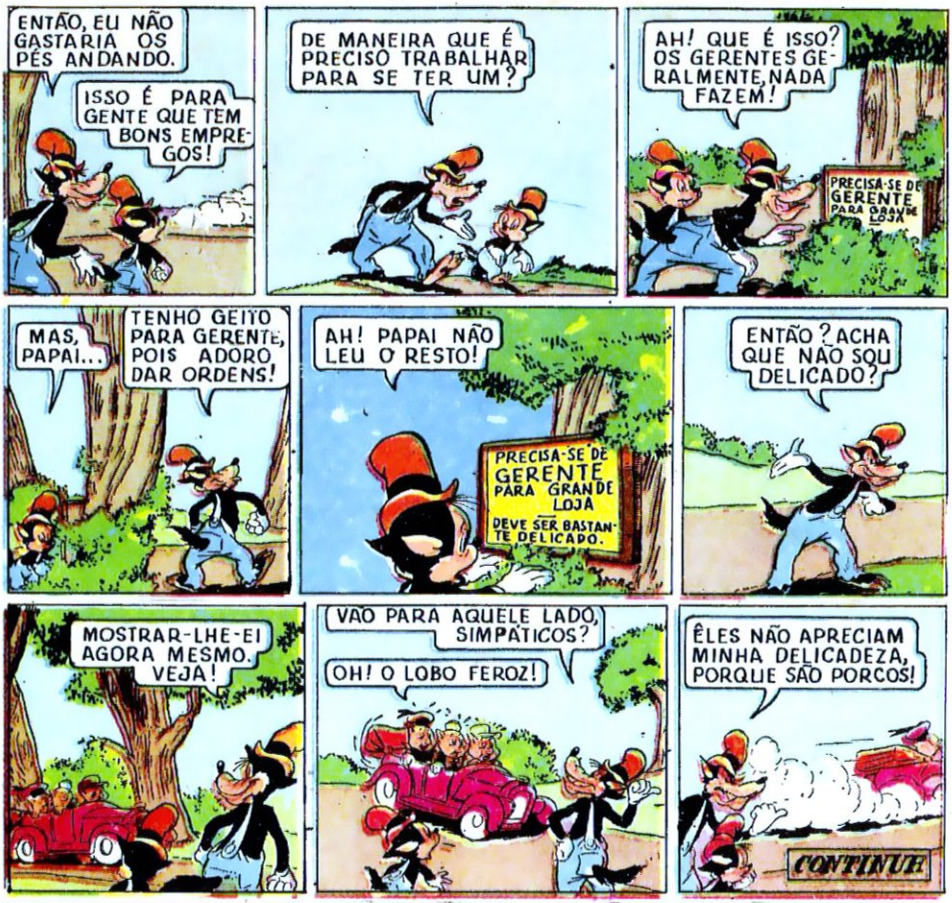
Copyright 1952 Walt Disney Productions

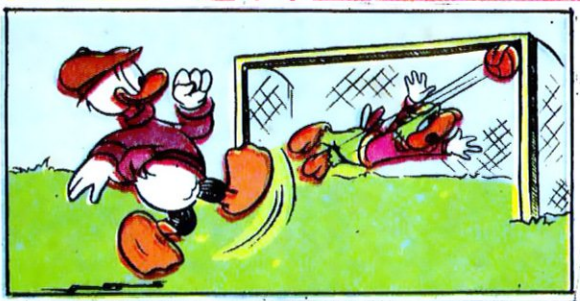


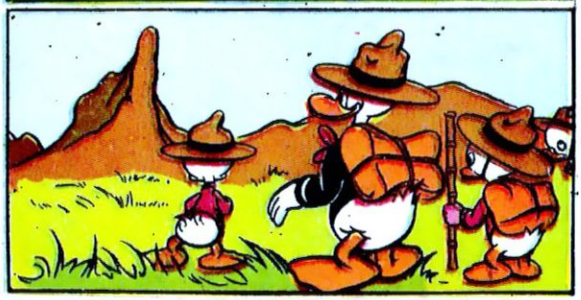
S.A.I.B. – SÃO PAULO
Copyright 1952 Walt Disney Productions

(CONTINUAÇÃO DA PÁGINA 2)









VEJA SE SABE...

Grande sucesso estão obtendo os TESTES ILUSTRADOS de Walt Disney que a revista O PATO DONALD publica semanalmente nesta página. São inúmeros os leitores que nos escrevem quer nos cumprimentando pelo êxito de seção, quer sugerindo novas perguntas. Informamos que tais sugestões serão aproveitadas na medida do possível.

EIS AS DUAS PERGUNTAS DESTA SEMANA:

1a. - NO FUTEBOL, UM GÔL MARCADO PELO GOLEIRO, COM OS PÉS: VALE OU NÃO?

2a. - QUAL O MÔRRO MAIS ALTO DO BRASIL: O "PICO DA BANDEIRA" OU O "DEDO DE DEUS"?

Respostas às perguntas do último número:

1a. - *A Grande Muralha fica na China.*

2a. - *Os famosos Peixes Voadores são nadadores japonezes.*